QUESTION BANK

I PUC TAMIL

**(Chapter wise Questions,
Blueprint and
Model Question Papers)**

Chair Person **SIGNATURE**

1. Smt. D. Emelis therese
   MA., B.Ed., B.Lits.,
   Lecturer in Tamil
   Cathedral Composite PU College
   Richmond Road, Bangalore - 25
   Cell - 9886267926, Email.iatherese@yahoo.com

Members

1. Mr. Subramaniyan M.A., B.Ed.,
   (Rtd Principle) Lecturer in Tamil,
   B.B.M.P Boys PU College,
   Tasker Town, Bangalore - 51.
   Cell - 90359009796
2. Mrs. Sujatha MA. BEd., M.Phil.,
   Lecturer in Tamil,
   R.B.A.N.M.S. PU College,
   Bangalore.42
   Cell - 8618457973
3. Mrs V.Sarala B.lits., MA., B.Ed., M. Phil., P.hd.,
   Lecturer in Tamil,
   Chirst College, Hosur road,
   Bangalore - 29
   Cell - 9880827476 Email. vsarala0@gmail.com

Reviewer

1. Dr.P Krishnaswami,
   Prof. of Tamil and HOD of Languages
   Christ University
   Hosur Road, Bangalore - 56029
   Cell : 9845165940

1. வாழ்த்து

(அ) இறை வாழ்த்து

தாயுமானவர்

I. *ஒரு வரியளவில் விடை தருக.* ***(1 மதிப்பெண்)***

1. தாயுமானவர் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக.

2. ஒன்றாகவும், பலவாகவும் இருப்பவர் யார்?

3. வெளியாகி, ஒளியாகி இருப்பவன் யார்?

4. இன்றும், நாளையும் எப்போதும் இருப்பவன் யார்?

5. கன்றாகி கதறினார் யார்?

II. *இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக.* ***(2 மதிப்பெண்)***

1. இறைவனை எவ்வாறு உருவகப்படுத்துகிறார் தாயுமானவர்?

2. இறைவன் எப்படிப்பட்டவன் என தாயுமானவர் கூறுகிறார்?

III. *ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக.* ***(5 மதிப்பெண்)***

1. இறைவனின் இயல்புகளாகத் தாயுமானவர் தெரிவித்துள்ளவை யாவை?

IV. *இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.* ***(3 மதிப்பெண்)***

1. எந்தையே எம்மானே என்றென் றேங்கி.....

2. கன்றாகி கதறினார்க்கு ....

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக : ***(1 மதிப்பெண்)***

1. நன்று + ஆகி *2. வெளி + ஆகி*

3. என் + தந்தையே

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. ஒன்றாகி *2. பலவாகி*

3. தீதாகி

(இ) எதிர்ச் சொல் தருக: ***(1 மதிப்பெண்)***

1. ஒளி × *2. இன்று ×*

3. உருவம் ×

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. கருணை *2.* உற்பத்தி

(ஆ) மொழி வாழ்த்து

– மகாகவி பாரதியார்

I. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. பாரதியார் நிரந்தரமாய் வாழ்க என்று எதனை வாழ்த்துகிறார்?

2. வானம் அளந்த மொழி எந்த மொழி?

3. எதைப் போல் தமிழ்மொழி வண்மை உடையது என்கிறார் கவி பாரதியார்?

4. சூழ்ந்த கலி நீக்கும் மொழி எது?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. ***(2 மதிப்பெண்)***

1. பாரதியார் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக.

2. தமிழ் மொழி எப்படி துலங்கி, சுடர வேண்டும் என்கிறார் பாரதியார்?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. ***(5 மதிப்பெண்)***

1. பாரதியார் தமிழ்மொழியை எங்ஙனம் வாழ்த்துகிறார்?

IV. இடம் சுட்டிப்பொருள் விளக்கம் தருக. ***(3 மதிப்பெண்)***

1. வானம் அறிந்த தனைத்தும் அறிந்து வளர்மொழி வாழியவே!

2. ஏழ்கடல் வைப்பினும் தன்மணம் வீசி இசை கொண்டு வாழியவே!

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. வானம் + அளந்த *2.* ஏழ் + கடல்

3. வினை + தரு *4.* வளர் + மொழி

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. சூழ்கலி *2.* என்றென்றும்

(இ) எதிர்ச்சொல் தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. வாழ்க *2.* துலங்குக.

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைக்க. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. இசைகொண்டு *2.* மணம்வீசி

(இ) நாட்டு வாழ்த்து

திரு. வி கலியாண சுந்தரனார்

I. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. நும்பாடப் பகுதியில் அமைந்துள்ள நாட்டு வாழ்த்துப் பாடலை இயற்றியவர் யார்?
2. உயர்ந்த மலையை அணிந்துள்ள நாடு எது?
3. பழமை மிகு புகழ்பெருகும் நாடு எது?

II. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. பாரத நாட்டின் சிறப்புகளாகத் திரு வி.க கூறியுள்ளவற்றை எழுதுக.

III. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **(3 மதிப்பெண்)**

1. ''உலகில் விளை பொருளெல்லாம் உதிக்கின்ற நாடு''.
2. ''ஒண்தொழிலும் வாணிகமும் ஒங்கிய சீர் நாடு''
3. ''கலைகளொடு மறைமுடியைக் கண்டதவ நாடு''.

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. என் + தந்தை
2. இ + நாடே
3. இருத்தி + என்

(ஆ) எதிர்ச் சொல் தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. தாய் ×
2. அதன் ×
3. வாழ்த்து ×
4. மகிழ்ந்து ×
5. முந்தையர் ×
6. சிறந்தது ×

(இ) வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. மனத்தில் இருத்தி
2. ஆயிரம் எண்ணம்

2. சங்க இலக்கியம்

(அ) புறநானூறு

- ஔவையார்

I. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. புறநானூறு எந்த தொகையுள் அமைந்துள்ளது?
2. புறநானூற்றுப் பாடலை இயற்றியவர் யார்?
3. திங்கள் வலித்த கால் அன்னோன் யார்?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. தும்பை திணை என்றால் என்ன?
2. அதியமான் நெடுமான் அஞ்சியின் அழகும் வலிமையும் எத்தகையது?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(5 மதிப்பெண்)**

1. ஔவையார், அதியமான் நெடுமான் அஞ்சியின் தானைமறச் செவ்வியை எவ்வாறு எடுத்துரைகின்றார்?

IV. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **(3 மதிப்பெண்)**

1. ‘‘எம்முளும் உளன் ஒரு பொருநன்!’’

V. பாடலின் பொருளை எழுதி அணியை விளக்குக. **(5 மதிப்பெண்)**

1. ………………… வைகல்

   எண்தேர் செய்யும் தச்சன்

   திங்கள் வலித்த கால அன் னோனே!

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. எம் + உளும்　　2. களம் + புகல்

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. எண்தேர்　　2. காலன்னோனே

3. ஓம்புமின்

(இ) எதிர்ச்சொல் தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. ஓம்புமின் ×　　2. போர் ×

(ஆ) குறுந்தாகை

செம்புலம் பெயல் நீரார்

I. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. குறுந்தொகைப் பாடலை இயற்றியவர் யார்?
2. அன்புடை நெஞ்சங்கள் எவ்வாறு கலந்தன?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. குறிச்சித் திணை விளக்கம் தருக.

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(5 மதிப்பெண்)**

1. தலைவனின் பிரிவை நினைத்து அஞ்சிய தலைவியைத் தலைவன் எவ்வாறு தேற்றினான்?

IV. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **(3 மதிப்பெண்)**

1. ''யாயும், ஞாயும், யாரா கியரோ?''
2. ''எந்தையும், நந்தையும் எம்முறைக் கேளிர்?''

V. பாடலின் பொருளை எழுதி அணியை விளக்குக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. செம்புலப் பெயல்நீர் போல
   அன்புடை நெஞ்சம் தாங்கலந் தனவே!

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. செம்மை + புலம்   2. அன்பு + உடை

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. யாயும் யாயும்   2. எம்முறை

(இ) எதிர்ச்சொல் **(1 மதிப்பெண்)**

1. அன்பு ×   2. கலந்தன ×

(இ) அகநானூறு

- கபிலர்

I. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. தலைவிக்கும், தோழிக்கும் உள்ள பெருநட்பு எதைப் போன்றது?
2. குறவர்கள் எதற்காக குடிசைகளை நாட்டியிருப்பர்?
3. யானை எதனைக் கண்டு அஞ்சும்?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. (2 மதிப்பெண்)

1. அகநானூற்று பாடலில் அமைந்துள்ள உள்ளுறை உவம ப் பொருளை விளக்குக.
2. கபிலர் பற்றி குறிப்பு எழுதுக.

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. (5 மதிப்பெண்)

1. இரவுக் குறியில் சந்திக்க முற்பட்ட தலைவனை மறுத்து, தோழி தலைவனுக்குக் கூறியதாக அமைந்த அகநானூற்றுப் பாடலை விளக்குக?

IV. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. (3 மதிப்பெண்)

1. ''யாயே, கண்ணினும் கடுங்காதலளே எந்தையும் நிலன் உறப் பெறா அன்''!

V. பாடலின் பொருளை எழுதி அணியை விளக்குக. (5 மதிப்பெண்கள்)

1. ''யாமே, பிரிவு இன்று இயைந்ததுவரா நட்பின், இருதலைப்
   புள்ளின் ஓர் உயிரம்மே''.

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. (1 மதிப்பெண்)

1. குறு + மகள்
2. துவரா + நட்பு
3. உயிர் + அம்மே

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. (1 மதிப்பெண்)

1. எந்தை
2. சீறடி
3. கடுங்காதலன்

(இ)எதிர்ச் சொல் தருக. (1 மதிப்பெண்)

1. பெருஞ்சினை ×
2. மெல்லியல் ×
3. வாழலள் ×

3. அற இலக்கியம்

(அ) திருக்குறள்

- திருவள்ளுவர்

I. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. அன்பிற்கு எது தேவையில்லை?

2. எலும்பினாலும் பிறர்க்குப் பயன்படுபவர் யார்?

3. அன்பு எதனை ஈனும்?

4. அறத்திற்கும் மறத்திற்கும் துணையாவது யாது?

5. அரியவற்றுள் அரியது யாது?

6. யாருடைய கேண்மையைத் தேர்ந்து கொளல் வேண்டும்?

7. இடிப்பார் இல்லாத ஏமரா மன்னன் என்ன ஆவான்?

8. முதல் இல்லார்க்கு எது இல்லை?

9. திருக்குறளை இயற்றியவர் யார்?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. அன்பின் சிறப்பினை வள்ளுவர் வழிநின்று விவரி.

2. அன்பு இல்லாவிட்டால் ஏற்படும் குற்றங்களாக வள்ளுவர் கூறுவன யாவை?

3. பெரியாரது இலக்கணமாக வள்ளுவர் கூறுவன யாவை?

4. பெரியாரைத் துணையாகக் கொள்ளுவதால் ஏற்படும் பயன்களை கூறுக.

5. திருவள்ளுவர்சிறு குறிப்பு வரைக.

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(5 மதிப்பெண்)**

1. அன்புடைமையின் சிறப்பினை திருவள்ளுவர் எவ்வாறு விவரித்துள்ளார்?

2. பெரியாரைத் துணைக் கோடல் குறித்து திருவள்ளுவர் கூறுவனவற்றை விவரி.

IV. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **(3 மதிப்பெண்)**

1. ''மறத்திற்கும் அஃதே துணை''

2. ''என்பிலதனை வெயில் போலக் காயுமே''

3. ''என்புதோல் போர்த்த உடம்பு''

4. ''வன்மையுள் எல்லாம் தலை''

5. ''செற்றார் செயக்கிடத்தல் இல்''

6. ''நல்லார் தோடர்கை விடல்''

V. கீழ்வரும் பாடலின் பொருளை எழுதி அணியை விளக்குக. ***(5 மதிப்பெண்)***

1. என்பிலதனை வெயில் போலக் காயுமே
அன்பிலதனை அறம்.

2. அன்பகத்து இல்லா உயிர் வாழ்க்கை வன்பாற்கண்
வற்றல்மரம் தளிர்த் தற்று.

3. முதல் இலார்க்கு ஊதியம் இல்லை மதலையாம்
சார்பு இலார்க்கு இல்லைநிலை

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. புன் + கண்நீர்
2. முன் + காக்கும்
3. அன்பு + இலார்
4. பத்து + அடுத்து
5. அன்பு + உற்று

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. ஆருயிர்க்கு
2. புறத்துறுப்பு
3. வன்மையுள்
4. பகைகொளல்
5. எலும்பினாலும்

(இ) எதிர்ச் சொல் தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. அன்புடையார் ×
2. அறிவுடையார் ×
3. நட்பு ×
4. முற்காக்கும் ×
5. அறம் ×
6. பெரியார் ×
7. வெயில் ×
8. நல்லார் ×

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைக்க ***(1 மதிப்பெண்)***

1. ஆர்வலர்
2. ஆருயிர்க்கு
3. உடைமை
4. பேணிக் கொளல்
5. தமரா ஒழுகுதல்

(உ) இலக்கணக் குறிப்பு ***(1 மதிப்பெண்)***

1. இல்லாத *2. ஏமரா மன்னன்*

(ஆ) நாலடியார்

1. குடிப்பிறப்பு

- சமணமுனிவர்கள்

I. *ஒரு வரியில் விடை தருக.* ***(1 மதிப்பெண்)***

1. சிங்கம் பசியினால் துன்புற்றாலும் எதைத் தின்னாது?

2. தந்தையின் தளர்ச்சி யார் முயற்சியால் கெடும்?

3. மதுரமில்லார் தொடர்பு எத்தகையது?

II. *இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக.* ***(2 மதிப்பெண்)***

1. உயர்குடிப் பிறப்பாளனின் குணங்களைக் கூறு.

2. தாளாண்மை பற்றி நாலடியார் கூறும் கருத்து யாது?

3. கற்றார், கல்லார் நட்பினை நாலடியார் எவ்வாறு நவில்கிறது?

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. உடம்பு + அழிந்த *2. கொள்கையில் + குன்றார்*

3. குடி + பிறப்பளர் *4. மறைப்ப + கெடும்*

5. தந்தை + கண்

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. விழுதூன்றியாங்கு. *2. கருத்துணர்ந்து*

3. கற்றறிந்தார்.

(இ) எதிர்ச்சொல் தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. உலறி × *2. இடுக்கண் ×*

3. இலாளர் × *4. கெடும் ×*

5. கற்றிந்தார் ×

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைக்க. **(1 மதிப்பெண்)**

1. குடிப்பிறப்பாளர்.
2. தாளாண்மை
3. கற்றிந்தார் கேண்மை

(உ) இலக்கணக் குறிப்பு தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. உலறி
2. தினைப்பட்ட
3. கெடும்.

IV. கீழ்க்காணும் பாடல்களின் பொருளை எழுதி அணிவிளக்கம் தருக.

(2 மதிப்பெண்)

1. உடுக்கை உலறி உடம்பழிந்தக் கண்ணும்
குடிப்பிறப் பாளர்தம் கொள்கையில் குன்றார்.
இடுக்கண் தலைவந்தக் கண்ணும் அரிமா
கொடிப்புற் கறிக்குமோ மற்று ?

2. சிதலை தினப்பட்ட ஆலமரத்தை
மதலையாய், மற்றதன் விழுதூன்றி, யாங்குக்,
குதலைமை தந்தைகண் தோன்றில், தான் பெற்ற
புதல்வன் மறைப்பக் கெடும்.

3. கருத்துணர்ந்து கற்றறிந்தார் கேண்மை, எஞ்ஞான்றும்,
குருத்திற் கரும்புதின்றற்றே ஏன் குருத்திற்கு
எதிர்ச்சொல்த் தின்றன்ன தகைத்தரோ,
என்றும் மதுரம் இல்லாளர் தொடர்பு.

(இ) ஆசாரக் கோவை

- பொருவாயின் முள்ளியார்

I. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. கல்வி நோயின்மை யாருக்கு வாய்க்கும் ?
2. ஐம்பெருங்குரவரில் இருவரைக் குறிப்பிடுக.
3. இன்முகத்துடன் யாருக்குச் சிறப்புச் செய்ய வேண்டும் ?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. ஒழுக்கம் பிழையாதவரடையும் நன்மைகள் யாவை?
2. யாவருங்கண்ட நெறியாக ஆசாரக் கோவை கூறுவன யாவை?
3. விருந்தினரை எவ்வாறு சிறப்பிக்க வேண்டும் என்று ஆசாரக் கோவை கூறுகிறது?

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. நெடு + வாழ்க்கை
2. நிலம் + கிழமை
3. தொழுது + எழுக
4. நகர் + இல்
5. நோய் + இன்மை

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்**

1. தாய்தந்தை
2. தொழுதெழுக
3. கானீர்
4. ஊணோடு
5. இவ்வெட்டும்

(இ) எதிர்ச் சொல் தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. நெடு வாழ்க்கை ×
2. தாய் ×
3. தேவர் ×
4. சிறப்பு ×

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைக்க. **(1 மதிப்பெண்)**

1. வனப்பு
2. ஒழுக்கம்
3. தொழுக.
4. நெறி

(உ) இலக்கணக் குறிப்பு தருக.

1. நெடுவாழ்க்கை
2. எழுக.

4. காப்பியம்

அ. சிலப்பதிகாரம்

- இளங்கோவடிகள்

I. *ஒரு வரியளவில் விடை எழுதுக.* ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *ஐம்பெருங் காப்பியங்களுள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.*
2. *சிலப்பதிகாரத்தை இயற்றியவர் யார்?*
3. *இளங்கோவடிகள் கண்ணகிக்கு எந்த விண்மீனை ஒப்பிடுகின்றார்?*
4. *கதிர் ஒருங்கு இருந்த காட்சியாருக்கு ஒப்பிடப்பட்டுள்ளது?*
5. *உருவிலாளன் யார்?*
6. *பெரியோன் கண்ணகிக்குத் திருநுதல் ஆக என எதனைக் கொடுத்தார்?*
7. *மூவா மருந்தின் முன்னர்த் தோன்றியது யாது?*
8. *கண்ணகியின் மென்நடைக்குத் தோற்றது எது?*
9. *எதனை முருகப் பெருமான் கண்ணகிக்குக் கொடுத்தான்?*

II. *இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக.* ***(2 மதிப்பெண்)***

1. *இளங்கோவடிகளைப் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.*
2. *மன்மதன் கரும்பு வில்லை கண்ணகியின் இருபுருவமாகக் கொடுக்கக் காரணம் என்ன?*
3. *கிளிகள் கண்ணகியின் மலர்க் கையிலிருந்து பிரியாமைக்குக் காரணம் என்ன?*
4. *கோவலனின் தாயார் கோவலன் கண்ணகி இருவரையும் ஏன் தனிக்குடும்பம் நடத்த ஏற்பாடு செய்தார்?*
5. *கண்ணகியும் கோவலனும் இல்லற இன்பம் அனுபவித்ததை இளங்கோவடிகள் எவ்வாறு கூறுகிறார்?*

III. *ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக.* ***(5 மதிப்பெண்)***

1. *புகார் நகரத்தின் சிறப்பினை வரைக.*
2. *இளவேனிற் காலத்துத் தென்றலின்வரவை இளங்கோவடிகள் எங்ஙனம் சிறபித்துக் கூறுகின்றார்?*
3. *தாரும் மாலையும் மயங்கிய நிலையினை இளங்கோவடிகள் எங்ஙனம் விவரித்துள்ளார்?*
4. *கோவலன் கூறும் ஓர் குறியாக்கட்டுரையை விவரி.*

5. கண்ணகிக்குச் செய்த ஒப்பனையை இளங்கோவடிகள் எங்ஙனம் விவரிக்கின்றார்?

6. கண்ணகியைக் கோவலன் எவ்வாறெல்லாம் போற்றிப் பாராட்டுகிறான்?

IV. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **(3 மதிப்பெண்)**

1. ''கயமலர்க் கண்ணியும் காதற் கொழுநனும்
   மயன் விதித்தன்ன மணிக்கால் அமளிமிசை''
2. ''வண்டொடு புக்க மணவாய்த் தென்றல்''
3. ''முதிர்கடல் ஞாலம் முழுவதும் விளங்கும்
   கதிர் ஒருங்கிருந்த காட்சிலோல''
4. ''தேவர் கோமான் தெய்வக் காவற்
   படை நினக் களிக்க''
5. ''அம்சுடர் நெடுவேல் ஒன்றும் நிண்முகத்துச்
   செங்கடை மழைக்கண் இரண்டா ஈத்தது''
6. ''மாசறு பொன்னே வலம்புரி முத்தே
   காசறு விரையே கரும்பே தேனே''
7. ''மலையிடைப் பிறவா மணியே யென்கோ
   அலையிடைப் பிறவா அமிழ்தே யென்கோ''

மொழித்திறன் பயிற்சி:

1. சேர்த்தெழுதுக **(1 மதிப்பெண்)**

உரை + சால் அரசு + விழை

அருமை + பொருள் மகிழ்வு + எய்தி

2. பிரித்தெழுதுக: **(1 மதிப்பெண்)**

குறுங்கண் வண்டோடு

திருமுகம் நின்னோடு

3. எதிர்ச்சொல் தருக **(1 மதிப்பெண்)**

தருக × மங்கலம் ×

மகிழ்ந்து × கிழத்தி ×

4. வாக்கியத்தில் அமைக்க **(1 மதிப்பெண்)**

விருந்து, வாழ்க்கை, சுற்றம், மழைக்கண்

5. இலக்கணக் குறிப்புத் தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

முழங்குகடல், அரும்பொருள், அளைஇ, குறுங்கண், குறியாக் கட்டுரை, மூவாமருந்து, செங்கடை.

ஆ. மனோன்மணீயம்

பேரா.பெ. சுந்தரம பிள்ளை

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. மனோன் மணீயத்தை இயற்றியவர் யார்?
2. சிந்தை நொந்து கண்ணீர் சிந்துவர் யார்?
3. புகழின் காயம் எது?
4. இரந்து கோட்டக்கது யாது?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. மனோன்மணீயம் - நூல் குறிப்பு வரைக.
2. தினந்தினம் தாம் அனுபவிக்கும் சுதந்திரம் எத்தகையது? விளக்குக.
3. புகழும்படைந்தார் பெருமையை மனோன்மணீயம் ஆசிரியர் எங்ஙனம் கூறியுள்ளார்?
4. மனோன்மணீயம் கூறும், பிறந்தார் எனப்படாதார் யார்?
5. கணங்கணங் தோன்றிக் கணங்கணம் மறையும் பிணங்கள் யார்?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(5 மதிப்பெண்)**

1. ஜீவகன் ஆற்றிய வீரவுரையைத் தொகுத்தெழுதுக.

IV. இடஞ்சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருக. **(3 மதிப்பெண்)**

1. ''போர்க்குறிக்காயமே புகழின் காயம்,''
2. ''அன்றோ? அறைவீர். அய்யோ அதுவும் புண்ணோ? புகழின் கண்ணே
3. புகழிடம் பன்றியிவ் விக ழூடம் போமெய்?

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. கணம் + கணம்
2. புண் + எண்ணி
3. போர் + குறி
4. புகழ் + உடம்பு
5. இவர் + எல்லாம்

(ஆ) பிரித்தெழுதுக : **(1 மதிப்பெண்)**

1. தந்தம்
2. தினந்தினம்
3. புண்படாதுலகில்
4. இவ்விகழுடம்பு
5. யார்க்கது

(இ) எதிர்ச் சொல் தருக **(1 மதிப்பெண்)**

1. புகழ் ×
2. சுதந்திரம் ×
3. முன்னோர் ×
4. மெய் ×
5. மறையும் ×

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைக்க **(1 மதிப்பெண்)**

1. போர்க் குறி
2. புகழுடம்பு
3. இரந்து கோட்டக்கது
4. சுதந்திரம்
5. தலைமுறை

(உ) இலக்கணக் குறிப்பு வரைக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. தினந்தினம்
2. கணங்கணம்
3. பல பல

இ. கண்ணம்மா என் குழந்தை

- மகாகவி பாரதியார்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. யாரை செல்வக் களஞ்சியம் என்கிறார் கவிசுப்பிரமணி பாரதியார்?
2. பாரதியாரின் கலியைத் தீர்த்தது யார்?
3. பேசும் பொற்சித்திரம் என யாரை அழைக்கிறார் பாரதியார்?
4. பாரதி தன் உள்ளம் எப்போது குளிர்ந்தது என்கிறார்?
5. கண்ணம்மா குழந்தை மெச்சி ஊரார் புகழ்ந்தால் பாரதியாருக்கு என்ன ஆகும்?
6. பாரதியின் உள்ளம் எப்பொழுது கள்வெறி கொள்ளும்?
7. பாரதியின் நெஞ்சம் பதைப்பது எப்போது?
8. பாரதியார் என்னுயிர் என்று யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்?
9. கண்ணம்மா குழந்தையின் சிரிப்பு எத்தகையது?
10. ஏடுகள் சொல்லாத இன்பக்கதைகளை யார் சொல்லுவார் என்கிறார் பாரதியார்?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. மகாகவி பாரதியார் - குறிப்பு வரைக.
2. கண்ணம்மா குழந்தை ஓடியும் ஆடியும் வந்தால் பாரதியாருக்கு என்ன ஆகும்?

3. *கண்ணம்மாவின் நெற்றிச் சுருங்கினால் பாரதியாருக்கு ஏற்படும் வளைவு யாது?*

4. *கண்ணம்மா குழந்தையின் பேச்சும் சிரிப்பும் பாரதிக்கு எவற்றைத் தந்தன?*

III. ***ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக.*** ***(5 மதிப்பெண்)***

1. *கண்ணம்மா என் குழந்தை என்ற பாடலில் கவி சுப்பிரமணி பாரதியார் கூறியுள்ளவற்றை எழுதுக.*

2. *கண்ணம்மா என் குழந்தை என்ற பாடலில் கவிசுப்பிரமணிய பாரதியின் தாயுள்ளம் வெளிப்படும் பாங்கினை விவரி.*

IV. ***இடஞ்சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருக.*** ***(3 மதிப்பெண்)***

1. *''அள்ளி யாணைத்திடவே என் முன்னே*
ஆடி வருந்தேனே''

2. *''உச்சி தனை முகந்தால் கருவம்*
ஓங்கி வளருதடீ''

3. *''அன்பு தருவதிலே - உனைநேர்*
ஆகுமொர் தெய்வமுண்டோ?''

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *சிறு + கிளி*

2. *கனி + அமுதே*

3. *எண் + முன்னே*

4. *உனை + ஊரார்*

5. *தாய் + உள்ளம்*

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *முத்தமிட்டால்*

2. *உள்ளந்தான்*

3. *சுருங்கக் கண்டால்*

4. *கதைகளெல்லாம்*

5. *மெச்சியுனை*

(இ) எதிர்ச்சொல் தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *வளரும்* ×

2. *என்னுயிர்* ×

3. *சிரிப்பு* ×

4. *இன்பம்* ×

5. *புகழ்ச்சி* ×

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *பிள்ளைக்கனி அமுது* *2.* *இன்பக்கதை*

3. *வைரமணி* *4.* *என்னுயிர்*

5. *சீர்வெற்ற வாழ்வு*

(உ) இலக்கண்க் குறிப்பு தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *திரிதல்* *2.* *முல்லைச்சிரிப்பு*

3. *வைரமணி* *4.* *உனை*

(ஊ) அருந் சொற் பொருள் தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *கலி* *2.* *சித்திரம்*

3. *உதிரம்* *4.* *மூர்க்கம்*

5. *உன்மத்தம்*

5. சிற்றிலக்கியம்

(அ) கலிங்கத்துப் பரணி

- செயங்கொண்டார்

I. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. பெண்கள் தங்கள் கூந்தலில் ஒன்றாகச் செருக்க கூடியவை எவை என்று கலிங்கத்துப் பரணி கூறுகின்றது?
2. கணவர் பிரிந்திருக்கும் பொழுது மனைவியர் எவற்றை நினைத்து கொள்வார் என்று கூறுகின்றார் செயங்கொண்டார்?
3. கலிங்கத்துப் பரணியில் கணவரை கண்டவுடன் மனைவியர் மறந்து விடுவது எதை?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. மனைவியரின் நினைவும் மறதியும் பற்றி கலிங்கத்துப் பரணி கூறுவன யாவை?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(5 மதிப்பெண்)**

1. கலிங்கத்துப்பரணி பாடல்களால் பெறப்படும் செய்திகளைத் தொகுக்க.

IV. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. ''ஒக்கச் செருகும் குழல் மடவீர்''
2. ''கனப்பொற் கபாடம் திறமினோ''

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) பிரித்தெழுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. ஆருயிரும்
2. மறந்திருப்பர்
3. கனப்பொறி

(ஆ) எதிர்ச்சொல் தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. இளைஞர் ×
2. திறமின் ×
3. போற்று ×
4. பிழை ×

(இ) இலக்கணக் குறிப்பு தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. புனைபாடகம்
2. பைந்தொடி

(ஆ) மீனாட்சியம்மைப் பிள்ளைத் தமிழ்

- குமரகுருபரர்

I. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. (1 மதிப்பெண்)

1. மீனாட்சியம்மையின் கூந்தல் எப்படிப்பட்டது?
2. பிறையைச் சூடியிருக்கும் இறைவன் யார்?
3. மும்முதற்கும் வித்தாக இருப்பது யார்?
4. வித்தின்றி விளைக்கும் பரமானந்தம் யார்?
5. மலையத்துவசன் பெற்ற பெருவாழ்வு யார்?

II. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்யங்களில் விடை தருக.

1. மீனாட்சியம்மையின் பெருமைகளாக ஆசிரியர் கூறுவனவற்றை விவரி.

III. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம். (3 மதிப்பெண்)

1. .... வித்தின்றி
   விளைக்கும் பரமானந்தத்தின் விளைவே வருக.
2. மலயத்துவசன் பெற்றபெரு வாழ்வே வருக வருகவே.

IV. மொழித்திறன் பயிற்சி.

(அ) பிரித்தெழுதுக. (1 மதிப்பெண்)

1. பெருந்தேன்
2. நறைக்கூந்தல்
3. பழமறை
4. பரமானந்தம்
5. திருக்டை

(ஆ) சேர்த்தெழுதுக. (1 மதிப்பெண்)

1. வித்து + இன்றி
2. கடை + கண்
3. பெரு + வெள்ளம்
4. அருள் + பழுத்த

(இ) எதிர்ச்சொல் தருக. (1 மதிப்பெண்)

1. வருக ×
2. முதல் ×
3. வாழ்க ×
4. பழமை ×

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைக்க. (1 மதிப்பெண்)

1. பெருவாழ்வு
2. கருணைப் பெருவெள்ளம்
3. பழமறை

(உ) இலக்கணக் குறிப்பு தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. பெருந்தேன்
2. பழமறை
3. அருள் பழுத்த

(இ) குற்றாலக் குறவஞ்சி

- திரிகூடராசப்பக் கவிராயர்

I. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. வசந்தவல்லி அணிந்திருந்த அணிகலன்களைக் கூறுக.
2. மயிலைப் போல நடனமாடியது யார்?
3. திருக்குற்றால நாதன் எந்த மரத்தடியில் எழுந்தருளியிருக்கின்றார்?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. வசந்தவல்லி எத்தகைய அழகுடையவளாகக் காணப்பட்டாள்?
2. குற்றாலக்குறவஞ்சி ஆசிரியர் குறிப்பு வரைக.

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(5 மதிப்பெண்)**

1. வழந்தவல்லி பந்தாடிய, விதத்தை விவரி.

IV. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **(3 மதிப்பெண்)**

1. ''நாடகம் ஆடிய தோகை மயிலென
   நன்னகர் வீதியிலே''
2. ''இந்திரையோ இவள் சுந்தரியோ தெய்வ ரம்பையோ
   மோகினியே''

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. முன் + கையில்
2. கண்டு + இரு
3. நின்று + ஆட
4. மயில் + என

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. மயிலென
2. அங்கொரு
3. சங்கணி
4. பைந்தோடி

(இ) இலக்கணக் குறிப்பு தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. பைந்தொடி.

6. மறு மலர்ச்சிப் பாடல்கள்

அ. புதியதோர் உலகு செய்வோம்

புரட்சிக்கவிசர் பாரதிதாசன்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. பாரதிதாசனின் இயற் பெயரென்ன?

2. பாரதிதாசன் எதை வேருடன் சாய்ப்போம் என்கிறார்?

3. எந்த கொள்கையை திசையெட்டும் சேர்ப்போம் என்கிறார் பாரதிதாசன்?

4. பாரதிதாசன் உயிரைப்போல் காக்க வேண்டியதை எதனை என்கிறார்?

5. பாரதிதாசன் இதயத்தை எந்த நதியில் நனைக்க வேண்டமென்கிறார்?

6. கவிஞர் பாரதிதாசன் எந்த மனிதரைப் பார்த்து சிரிப்போம் என்கிறார்?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. ***(2 மதிப்பெண்)***

1. பாரதிதாசனின் படைப்புகள் யாவை?

2. எரிப்போம், சிரிப்போம் என்று எவற்றை கவிஞர் கூறுகின்றார்?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. ***(5 மதிப்பெண்)***

1. புதிய உலகு செய்வோம் என்ற பாடலின் மூலம் புரட்சிக் கவிஞர் பாரதிதாசன் கூறும் கருத்துக்களை எழுதுக.

IV. இடஞ்சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருக. ***(3 மதிப்பெண்)***

1. 'இது எனதென்னுமோர் கொடுமையைத் தவிர்ப்போம்'.

2. 'ஈவது ண்டாம் எனில் அனைவரும் புசிப்போம்'

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. புதியது + ஓர்

2. பொது + உடமை

3. இதயம் + எல்லாம்

4. தமிழ் + இயக்கம்

5. உயிர் + என்று

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. திசையெட்டும்

2. உணர்வென்னும்

3. பிறப்பெடுத்து

4. குறிஞ்சித்திட்டு

5. புதுப்புது

(இ) எதிர்ச்சொல் தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. கெட்ட ×
2. பொதுவுடமை ×
3. போர் ×
4. உண்டு ×
5. பிறப்பு ×

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. அன்பு
2. புனிதம்
3. உணர்வு
4. சயர்வு
5. வேரோடு

(உ) அருஞ் சொற் பொருள் தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. கனல்
2. அயர்வு
3. ஈவது
4. புசிப்போம்

(எ) இலக்கணக் குறிப்பு தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. செய்வொம்

(ஆ) ஞானக்கண்

கவியரசு கண்ணதாசன்

I. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. ஞானக்கண் பாடலின் ஆசிரியர் யார்?
2. நல்லிவுடைய மேலோர் எதை பெற்றிருக்கிறார்கள்?
3. இறைவன் யாருக்குத் தோழன்?
4. உள்ளத்தே பிரகாசிக்கும் கண் எது?
5. மானக் கண் படைத்தோருக்கு யார் தோழன் ஆவான்?
6. கடவுளை நினைவில் காண்பவர் யார்?
7. நலிவிலாதிவர்கள் வாழ்வை காப்பவன் யார்?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. எத்தகைய மனிதர்க்கு என்றும் இன்பம் கிடைக்கும்?
2. வாழ்வில் பெருமை கண்டார் எவ்வெவற்றைக் காண்பார்?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(5 மதிப்பெண்)**

1. ஞானக்கண் கவிதையில் கவிஞர் கண்ணதாசன் கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்தழுதுக.

IV. இடஞ் சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருக. **(3 மதிப்பெண்)**

1. ''வலியதோர் உள்ளம் கொண்டார்
வாழ்வதில் பெருமை கண்டார்''

2. ''ஆயிரம் கண்கள் பெற்றும்
அறிவிலார்க் கென்ன இன்பம்''

3. ''ஒலியினால் வழியைக் காண்பார்''

V. பின்வரும் பாடலின் பொருளை எழுதி அணி விளக்கம் தருக. **(5 மதிப்பெண்)**

'வானக்கண் நிலவே போலும்
வையக் கண் இதயம் போலும்
மானக்கண் படைத்த இந்த
மனிதர்க்கே இறைவன் தோழன்'

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) பிரித்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. மாயிருள்
2. ஊனக்கண்
3. நல்லறிவு
4. வானக்கண்
5. இல்லையென்றாலும்

(ஆ) சேர்த்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. ஞானம் + கண்
2. அறிவிலார் + என்ன
3. சுவை + காணும்
4. விழியாய் + கொண்டு
5. மானக்கண்

(இ) எதிர்ச் சொல் தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. இன்பம் ×
2. இருள் ×
3. நல்லறிவு ×
4. ஒளி ×
5. நல்லவன் ×

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. ஆயிரம்
2. சுவை
3. இதயம்
4. கலியுகம்
5. நல்லவன்

(இ) இசை

மு. மேத்தா

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. தாங்க முடியாத மகிழ்ச்சியில் மரம் என்ன செய்கிறது?
2. பூமிக்கடியில் வேர்கள் என்ன செய்வதாகக் கவிஞர் வினா எழுப்புகிறார்?
3. இசைக்குப் பெருமை தந்த நகர் எது?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. மு. மேத்தா - குறிப்பு வரைக.
2. தாங்க முடியாத மகிழ்ச்சியில் மரம் என்ன செய்தது? எதனால்?
3. ரோமபுரியை விட பூம்புகார் பெருமை தந்த நகர் என்று மு. மேத்தா கூறக் காரணமென்ன?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(5 மதிப்பெண்)**

1. இசை என்னும் புதுக்கவிதையில் கவிஞர் மு.மேத்தா கூறும் கருத்துக்களை எழுதுக.

IV. இடஞ் சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருக. **(3 மதிப்பெண்)**

1. ‘அன்று முதல்
யாழ் வாழிப்பதையே
நிறுத்தி விட்டாள்’

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. தாங்க + முடியாத
2. தலை + ஆட்டுகின்றதே
3. பூமிக்கு + அடியில்
4. ஏன் + என்றால்

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. பூமிக்கடியில்
2. வாசிக்கவில்லை
3. முதற்பரிசு
4. தெருப்பாடகன்
5. பிள்ளைத் தமிழ்

(இ) எதிர்ச்சொல் தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. மகிழ்ச்சி
2. பெருமை
3. முதல்
4. இல்லை
5. நகர்

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. பூம்புகார்
2. இசை
3. ரோமபுரி
4. பூமிக்கடியில்
5. பெருமை

(ஈ) கனவுகள் + கற்பனைகள் = காகிதங்கள்

கவிஞர் மீரா

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. தேரோட்டம் முடிந்த பிறகு திருவிழாக்காண வருவது யார்?
2. வண்டிபோன பிறகு நிலையத்திற்கு வருவது யார்?
3. நோயாளி மடிந்த பிறகு மருந்து வாங்கிவருவது யார்?
4. ஆசைகளை கவிஞர் மீரா எதனுடன் ஒப்பிடுகின்றார்?
5. கவிஞர் மீரா தன் ஆசைகளையும், நம்பிக்கைகளையும் எவ்வெவ்வற்றுடன் ஒப்பிடுகின்றார்?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. கவிஞர் மீரா பற்றி குறிப்பு வரைக.

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(5 மதிப்பெண்)**

1. கனவுகள் + கற்பனைகள் = காகிதங்கள் எனும் புதுக்கவிதையில் கவிஞர் மீரா கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.

IV. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **(3 மதிப்பெண்)**

1. ''பாறை மேல் முளைக்கும் புற்களைப் போல்
   வேகமாக உலர்ந்து போக விடதே''
2. ''வயல்களில் முளைக்கும் களைகளைப் போல்
   கிள்ளி எறிந்து விடாதே''

V. பாடலின் பொருளை எழுதி அணியை விளக்குக. ***(5 மதிப்பெண்)***

1. *''நோயாளி மடிந்த பிறகு*
மருந்து வாங்கி வரும்
ஒரு சொந்தகாரனைப் போல
நீ காலங்கழித்து வராதே!''

2. *''என் ஆசைகளைப்*
பாறை மேல் முளைக்கும் புற்களைப் போல்
வேகமாக உலர்ந்து போக விடாதே!''

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. தேர் + ஓட்டம்
2. காலம் + கழிந்து

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. கிழித்தெறிந்து
2. புற்களைப் போல்

(இ) எதிர்ச்சொல் தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. சொந்தக்காரன் ×
2. உலர்ந்து ×
3. ஆசை ×
4. முடிவு ×

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. பக்தன்
2. நம்பிக்கை
3. கனவுகள்

(உ) சட்டம்

- கவிஞர் வைரமுத்து

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. பூங்கா தன்மேனி எங்கும் எதைப் பச்சைக்குத்திக் கொண்டிருந்தது?
2. திருவோட்டை கவிஞர் எதனுடன் ஒப்பிடுகின்றார்?
3. மரம் எதைப் பிச்சையாகப் போட்டது?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. ***(2 மதிப்பெண்)***

1. பிச்சைக்காரனை கடந்து போகும் மனிதர்களின் செயல்களை எழுதுக.
2. அறிவிப்புப் பலகையில் என்ன எழுதப்பட்டிருந்தது?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. (5 மதிப்பெண்)

1. சட்டம் என்ற கவிதையில் கவிஞர் வைரமுத்து கூறும் கருத்துக்களை விளக்கி எழுதுக.

IV. இடம்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. (2 மதிப்பெண்)

1. ''ஓர் இதழைப் பிய்த்து
மெல்ல
மெல்லத் தொடங்கினான்''

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக (1 மதிப்பெண்)

1. மேனி + எங்கும்
2. திரு + ஓடு

(ஆ) பிரித்தெழுதுக (1 மதிப்பெண்)

1. காலியாயிருந்த
2. கொண்டிருக்கும்
3. பலகையொன்று

(இ) எதிர்ச் சொல் தருக. (1 மதிப்பெண்)

1. உள்ளே
2. பூ
3. மெல்ல
4. புதிது

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைக்க: (1 மதிப்பெண்)

1. பூங்கா
2. பூக்கள்
3. அறிவிப்புப் பலகை

(ஊ) பல்லாயிரம் நதிகள்

- சித்த லிங்கய்யா (கன்னடம்)

-புவியரசு (தமிழ்)

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. (1 மதிப்பெண்)

1. நேற்றைய தினம் மக்கள் எவ்வாறு வந்தனர் என்கிறார் சித்தலிங்கய்யா?
2. எறும்பு சாரிசாரியாய் நடந்த போதும் அவர்களின் குரல் எவ்வாறு முழங்கியது?
3. அவர்கள் ஊர் முழுவதும் எப்படி ஊர்ந்து வந்தனர்?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. ***(3 மதிப்பெண்)***

1. ஊர்வலமாக வந்த மக்கள் முழங்கிய முழக்கங்களை எழுதுக.
2. புதிய அலை வீச்சில் எவை எவை மிதந்து சென்றன?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. ***(5 மதிப்பெண்)***

1. மக்களின் கோபம் எவ்வாறெல்லாம் வெளிப்பட்டதாக சித்தலிங்கய்யா கூறுகின்றார்?
2. பல்லாயிரம் நதிகள் கவிதையில் மக்கள் செய்தனவாக ஆசிரியர் கூறுவனவற்றை எழுதுக.
3. புரட்சிப் புயலால், முடங்கிக் கிடந்தவர்கள் மற்றும் அடக்கு முறை செய்தவர்கள் இடையில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை எழுதுக.

IV. இடம்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. ***(3 மதிப்பெண்)***

1. ''கருத்த முகம், வெள்ளித்தாடி எரியும் கண்கள்''
2. ''எங்கெங்கும் என் மக்கள் கடல் வெள்ளமாய் நிரம்பி நின்றனர்''

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) சேர்த்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. எட்டி + உதைத்தனர்
2. ஊர் + முழுவதும்
3. திறந்த + உடனே

(ஆ) பிரித்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. வெள்ளித்தாடி
2. கருத்தமுகம்
3. எரியும் கண்கள்

(இ) எதிர்ச்சொல் தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. நேற்று ×
2. இரவு ×
3. ஒழிக ×
4. வானம் ×

(ஈ) வாக்கியத்தில் அமைத்து எழுதுக.

1. வரண்டு விட்டன்
2. மிதந்து சென்றன
3. பொங்கி எழுந்தனர்

(எ) நாட்டுப்புறப் பாடல்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *பந்தலிலே என்ன காய் இருக்கிறது?*

2. *கும்மிப்பாட்டில் கூறப்பட்டுள்ள ஊரின் பெயர் என்ன?*

3. *நாட்டுப்புறப் பாடலில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள இட்லியின் நிறத்தை எழுதுக.*

II. இரண்டு மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. ***(2 மதிப்பெண்)***

1. *நாட்டுப்புறப் பாடல் விளக்கம் தருக.*

III. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. ***(3 மதிப்பெண்)***

1. *''உப்பு வண்டி ஏறலாம்*
ஊரு போய் சேரலாம்!''

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) எதிர்ச்சொல் தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *குனிந்து* *2.* *சிறவன்*

3. *வெள்ளை* *4.* *வருவான்*

(ஆ) வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *சவுக்குத் தோப்பு* *2.* *உப்பு வண்டி*

7. வழிபாட்டுப் பாடல்கள்

(அ) சிவபெருமான்

- தமிழ்ச் செல்வி

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. *(1 மதிப்பெண்)*

1. நும் பாடப்பகுதியிலுள்ள அக்கமகாதேவியின் வசனத்தைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்துவர் யார்?

II. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. *(2 மதிப்பெண்)*

1. அக்கமகாதேவி வசனத்தின் கருத்துக்களை வரைக.

மொழித்திறன் பயிற்சி *(1 மதிப்பெண்)*

1. **சேர்த்தெழுதுக:** வனம் + எல்லாம், மரங்கள் + எல்லாம்
2. **எதிர்ச்சொல் தருக:** இருப்பவன் ×, எனக்கேன் ×
3. **வாக்கியத்தில் அமைக்க:** பறவைகள், விலங்குகள்.

(ஆ) திருமால்

- ஆண்டாள்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. *(1 மதிப்பெண்)*

1. யாருடைய பெயரைப் பாடவேண்டும் என்கிறார் ஆண்டாள்?
2. வள்ளல் பெரும் பசுக்களின் சிறப்பென்ன?
3. செந்நெல்லூடாக இருப்பது எது?

II. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. *(5 மதிப்பெண்)*

1. உலகளந்த உத்தமர் பேர் பாடினால் கிடைக்கும் சிறப்புக்களாக ஆண்டாள் கூறுவனவற்றை வரைக.

III. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. *(3 மதிப்பெண்)*

1. ''வாங்கக்குடம் நிறைக்கும் வள்ளல் பெரும் பசுக்கள்''

மொழித்திறன் பயிற்சி *(1 மதிப்பெண்)*

1. **சேர்த்தெழுதுக:** தீங்கு + இன்றி, உலகு + அளந்த
2. **பிரித்தெழுதுக:** செந்நெல், உலகளந்த

3. ***எதிர்ச்சொல் தருக:*** *பெரும் ×, பெய்து ×*

4. ***வாக்கியத்தில் அமைக்க :*** *வள்ளல், மும்மாரி*

5. ***இலக்கணக் குறிப்பு வரைக:*** *செந்நெல், பொறிவண்டு*

(இ) இயேசுபிரான்

எச்.ஏ. கிருஷ்ண பிள்ளை

I. *ஒரு வரியில் விடை தருக.* ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *மூவாத முதல்வன் யார் என்கிறார் எச்.ஏ கிருஷ்ண பிள்ளை?*
2. *கிறித்துவக் கம்பர் எனப் போற்றப்படுபவர் யார்?*

II. *இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக.* ***(2 மதிப்பெண்)***

1. *எச்.ஏ கிருஷ்ணப் பிள்ளை இயற்றிய நுநல்கள் யாவை?*

III. *ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக.* ***(5 மதிப்பெண்)***

1. *சிறுவைமிசைக் கண்ட இயேசுவின் குணங்களாக எச்.ஏ கிருஷ்ணப் பிள்ளை கூலுவன யாவை?*

IV. *இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.* ***(3 மதிப்பெண்)***

1. *''சாவாத படிகாக்கத் தநு வெடுத்துத் சங்கட்டுந் தேவாத தேவனை யான் சிலுவை மிசைக் கண்டேனே''*

V. *மொழித்திறன் பயிற்சி.* ***(1 மதிப்பெண்)***

1. ***சேர்த்தெழுதுக:*** *மொழி + பொருள், உலகு + அனைத்தும்.*
2. ***பிரித்தெழுதுக:*** *முதுசுருதி, பெருங்குணம்.*
3. ***வாக்கியத்தில் அமைக்க:*** *உத்தமன், முதல்வன்*
4. ***இலக்கணக் குறிப்புத் தருக:*** *பெருங்குணம், கட்டும்.*

(ஈ) புத்தர்

வீரசோழிய மேற்கோள்

I. *ஒரு வரியில் விடை தருக.* ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *வீர சோழியத்தின் ஆசிரியர் யார்?*
2. *வீர சேழியம் மேற்கோள் பாடலில் கூறிப்பிட்டுள்ள முப்பகைகள் யாவை?*
3. *புத்தரைப் பற்றிய பாடலில் கூறப்பட்டுள்ள நால்வகைப் பொருள்களை எழுதுக.*

II. *ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக.* ***(5 மதிப்பெண்)***

1. *புத்தரை வழிபடுவோர் அடையும் நன்மைகளாக, வீரசோழியம் மேற்கோள் பாடல் கூறுவன யாவை?*

III. *இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.* ***(2 மதிப்பெண்)***

1. *''ஓங்கு நீர் உலகிடை யாவரும்*

நீங்கா இன்பமொடு நீடுவாழ் கெனவே''

மொழித்திறன் பயிற்சி ***(1 மதிப்பெண்)***

1. ***சேர்த்தெழுதுக:*** *திரு + நிழல், தொழுது + தக*
2. ***பிரித்தெழுதுக:*** *பொருளுணர்ந்து, இன்பமொடு*
3. ***எதிர்ச்சொல் தருக:*** *ஒருமளம் × , வாழ்க × , இன்பம் ×*
4. ***வாக்கியத்தில் அமைக்க:*** *திருநிழல், பிணிகெட*
5. ***இலக்கணக் குறிப்புத் தருக:*** *பரவுதும், நீங்கா இன்பம், யாவரும், வீற்றிருத்த*

உரைநடைப்பகுதி

1. வீரச்சுவை

ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் (1884–1944)

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. சுவை? என்னும் தமிழ்ச்சொல்லுக்கு இணையான வடசொல் எது?

2. நாவினால் நுகரப்படும் சுவை எத்தனை வகைப்படும்?

3. தொல்காப்பியர் வீரம் என்பதனை எந்தச் சொல்லால் குறிக்கின்றார்?

4. எந்தெந்த காரணங்களின் அடிப்படையில் பெருமிதம் பிறக்கும்?

5. தமிழரின் தலை சிறந்த பண்புகள் யாவை?

II. இரண்டு (அ) மூன்று வாக்கயித்தில் விடை தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. கண் வாயிலாகவும் உணரக் கூடிய சுவைகளைக் கூறுக?

2. 'மெய்ப்பாடு' குறிப்பு வரைக.

3. களிற்றினை எதிர்த்துப் போரிடும் வீரனின் சிறப்பை எழுதுக?

4. கணவனையும், தமையன்மாரையும் போரில் இழந்தவள் போர் முரசு கேட்டு செய்ததைக் குறிப்பிடுக.

II. ஒரு வரியில் விடை தருக. **(5 மதிப்பெண்)**

1. ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் நகைச்சுவையை விளக்கும் பாங்கினை விவரித்தெழுதுக?

2. 'சமநிலை', குறிப்பு வரைக?

3. நலங்கிள்ளி என்ற சோழ மன்னன் பகைவருடன் போர் தொடங்குமுன் கூறிய வஞ்சின மொழிகளை எழுதுக?

4. பாரியின் படை வீரத்தையும் கொடைவீரத்தையும் விளக்குக?

5. போர்க்களத்தில் இராமன், இராவணனுக்குக் கூறியவற்றை எழுதுக?

IV. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **(3 மதிப்பெண்)**

1. ''வாளோடு வடக்கிருந்து உயிர்நீத்தான் என்றால் அவனுடைய வீரத்தையும், மானத்தையும் எவ்வாறு அளவிடலாகும்''

2. ''என் மகன் போரிற் புறங்காட்டியது உண்மையாயின். அவன் பாலுண்ட என் அங்கத்தைச் சிதைத்திடுவேன்''

3. ''ஆழி வேந்தை வணங்குதியாயின் உன் புன்றொழில் பொறுப்பன்''

2. காளத்தி வேடனும் கங்கை வேடனும்

ரா.பி சேதுப்பிள்ளை (1896–1961)

I. ***ஒரு வரியில் விடை தருக.*** ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *தமிழ் நாட்டு காளத்தி மலையில் தோன்றிய வேடனின் பெயர் என்ன?*

2. *குகன் எந்த நதிக்கரையில் பிறந்தான்?*

3. *காளத்தி நாதன்பால் வைத்த அன்பினால் கண்ணப்பன் செய்தென்ன?*

4. *இராமனிடம் அன்பு கொண்ட கங்கை வேடனை உருவாக்கும் பொழுது கம்பர் உள்ளத்தில் யாருடைய வடிவம் கனிந்திருந்தது?*

5. *குகனை 'யாதினும் இனிய நண்ப' என்று அமைத்தது யார்?*

II. ***இரண்டு அல்லமு மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக.*** ***(2 மதிப்பெண்)***

1. *குகன், தன் கண்கள் கடலினும் பெரிய பாவத்தை செய்தன என்று கூறுவதற்கான காரணங்களை எழுதுக.*

2. *சுக்ரீவன் சிந்தை தளர்ந்த சூழ்நிலையை குறிப்பிட்டெழுதுக?*

3. *இராமன், சாயுவை எவ்வாறு போற்றிப் புகழ்ந்தான்?*

III. ***ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக.*** ***(5 மதிப்பெண்)***

1. *இராமனைக் காணப் புறப்பட்ட குகனின் கோலத்தை வான்மிக முனிவரும். கம்பரும் எவ்வாறு வருணிக்கின்றனர்?*

2. *நாடு துறந்து காடு புகுந்த இராமனிடம் அன்பு பூண்டவர்கள் யார் யார்? அவர்களுக்கு இராமன் செய்த கைம்மாறென்ன? விளக்குக.*

3. *காளத்தி மலையிலமர்ந்த ஈசனுக்கு ஆளாகக் கருதிய பட்டினத்தடிகள் கூறிய கருத்துக்களை எழுதுக.*

4. *பரதனது சேனையைக் கண்ட பொழுது குகன் கூறிய மொழிகளை எழுதுக.*

IV. ***இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.*** ***(3 மதிப்பெண்)***

1. *''சைவ சமயத்தை நிலைநிறுத்திய நால்வர்க்கும் அவன் முந்தியவன் என்பது நன்கு விளங்குகின்றது''*

2. *''ஐயனே தேனும் மீனும் திருத்திக் கொண்டர்ந்தேன் தேவரீர் திருவமுது செய்தருளல் வேண்டும்''*

3. *''அப்பா! இன்றிரவு உன் ஊருக்குச் சென்று நாளைக் காலையில் கங்கையாற்றைக் கடப்பதற்குப் படகுகள் கொண்டு வருக''*

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) பொருத்துக:

1. காளத்தி வேடன்	-	மாநகரம்
2. கங்கை வேடன்	-	கம்பர்
3. கவிக்கு நாயகர்	-	கண்ணப்பன்
4. அயோத்தி	-	குகன்

3. சீனப் பேரறிஞர் கன்ஃபூசியசும் மேதை திருவள்ளுவரும்

- க.ப. அறவாணன்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. (1 மதிப்பெண்)

1. கன்ஃபூசியஸி கருத்துக்கள் தற்போது எங்கெல்லாம் பயிற்றுவிக்கப்படுகின்றன?
2. ஃபூல்க் (Furue Primary School) பள்ளியின் முற்றத்தில் யாருடைய சிலை வைக்கப்பட்டுள்ளது?
3. சீன மாநிலங்களை ஒரே நாடாக நிலைப்படுத்தும் முயற்சி எந்த அரசன் காலத்தில் தொடங்கப் பெற்றது?
4. சீன மொழியில் செம்மொழி இலக்கியங்கள் எப்பொழுது தோன்றத் தொடங்கின?
5. சீனச் சிந்தனை வரலாற்றில் முதலிடம் பெற்றத்தக்கவர் யார்?
6. சீனாவின் தத்துவ ஞானி யார்?
7. லாவோட்சு என்ற பெயரின் பொருள் என்ன?
8. சீனாவின் எல்லைபுற அதிகாரி யார்?
9. லாவோட்சு எழுதிய வசனங்கள் எத்தனை?
10. கன்ஃபூசியத்தின் பிறப்பிடம் எது?
11. கன்ஃ பூசியஸ் அரசு துறையில் எந்த துறையை வகுத்தார்?
13. உலகிலேயே முன்னோர்கள் வழிப்பாட்டில் சீனர்கள் முதன்மையானவர்களாக இருப்பதற்கு யாருடைய அறிவுரைகள் காரணம்?
14. கன்ஃபூசியஸின் கருத்துக்களை கற்பலகைகளில் பொறித்தவர் யார்?
15. தமிழர் அறிஞர் திருவள்ளுவர்தம் காலமாக எந்த ஆண்டை வரையறை செய்துள்ளனர்?

16. *முதன் முதலில் திருக்குறளை மேற்கோள் காட்டியவர் யார்?*

17. *திருக்குறள் அறத்துப்பாலை 1935-இல் பதிப்பித்தவர் யார்?*

18. *கதைவழியாக தெரியவரும் திருவள்ளுவரின் மனைவி பெயரென்ன?*

19. *யார் தலைமையில் பொதுவுடைமை நாடாக மாற்றம் ஏற்பட்டது?*

20. *சீன பொது மக்களின் மனசாட்சியை விழிக்கச் செய்தவர் யார்?*

II. *இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக.* *(2 மதிப்பெண்)*

1. *கன்ஃபூசியஸ் நிறுவனங்கள் அமைக்கும் பணி எந்தெந்த நாடுகளில் செயல்பட்டு வருகிறது?*

2. *உலக தொல்குடி மக்கள் யாவர்?*

4. *கலைக் களஞ்சியத்தை முதன் முதலில் வெளியிட்டவர் யார்?*

5. *தாவோயிசம் பற்றி சிறு குறிப்பு வரைக.*

6. *கன்ஃபூசியஸ் தொகுத்த தொகுப்புகளை குறிப்பிடுக.*

7. *கன்ஃபூசியஸின் படைப்புகள் எவற்றின் அடிப்படையில் இருந்தன?*

8. *கன்ஃபூசியஸ் நாடு கடத்தப்பட்டக்காரணம் என்ன?*

9. *திருக்குறளில் அதிகாரங்களை எவ்வாறு நிரல் படுத்தப்பட்டுள்ளன?*

10. *வ.உ. சிதம்பரனார் திருவள்ளுவர் எந்த மூன்று அதிகாரத்தை எழுத வாயப்பில்லை என்கிறார்?*

11. *மதம் பற்றி கன்ஃபூசியஸ் கூறியதை எழுதுக.*

12. *திருவள்ளுவரின் பிறப்பிடம் பற்றி கூறப்படும் செய்திகளை எழுதுக.*

13. *திருவள்ளுவ மாலை குறிப்பெழுதுக.*

III. *எவையேனும் ஐந்து அல்லுத ஆறு வாக்கியங்களில் விடைதருக.*

(5 மதிப்பெண்)

1. *சீன அறிஞர் கன்ஃபூசியஸ் மீண்டும் உயிர்ப் பெடுத்தது எவ்வாறு?*

2. *தாவோயிசக் கருத்தின் சாரத்தை எழுதுக.*

3. *கன்ஃபூசியஸின் இளமைப் பருவ வாழ்க்கையை விவரித்தெழுதுக.*

4. *கன்ஃபூகிஸின் அறிவுரைகளில் சிலவற்றைக் குறிப்பிடுக.*

5. *கன்ஃபூசியஸின் கருத்துகள் தொகுக்கப்பட்டுள்ள முறையையும் திருக்குறள் எழுதப்பட்டுள்ள முறையையும் ஒப்பிட்டு எழுதுக.*

6. தமிழரசர் எவரும் திருக்குறளையோ, திருவள்ளுவரையோ போற்றாதற்கான காரணங்களை கூறுக.

7. கன்ஃபூசியஸ் சீன இளைஞர்களுக்குக் கூறிய கருத்துக்களைக் குறிப்பிடுக.

8. அரசும், ஆட்சியும் சிறப்பாக இருப்பதற்கான வழிகளாக கன்ஃபூசியஸ் கூறும் முறையை விளக்குக.

IV. இடஞ் சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருக. ***(3 மதிப்பெண்)***

1. ‘தெய்வங்களையோ மறுமைவிஷயங்களையோ ஆராய்வது பயனற்றது’
2. ‘இவரிடம் அறிவுப் பயிற்சிப்பெற்ற மாணாக்கரின் எண்ணிக்கை மூவாயிரமாகும்’
3. ‘உளுத்த மரம் செதுக்க உதவாது’
4. ‘எண்ணிய நோக்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுகிறவழி’
5. ‘கருத்து சமரசம் அவர் செய்து கொள்ளவில்லை’

மொழித்திறன் பயிற்சி

அ. சேர்த்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. தாவோ + இசம்
2. சிந்தனை + இன்றி
3. குணம் + உள்ளவர்கள்
4. திரு + குறள்
5. தமிழ் + சங்கம்

ஆ. பிரித்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. ஐந்தாயிரம்
2. பணிப்புரிந்து
3. பரவியிருக்கிறது
4. ஒதுங்கியிருந்தார்
5. வழிப்பாடு

இ. எதிர்ச்சொல் தருக ***(1 மதிப்பெண்)***

1. சமரசம் ×
2. பிறப்பு ×
3. தொகுப்பு ×
4. மறுமை ×
5. அக்காலம் ×

ஈ. கீழ்வரும் தொடர்களை வாக்கியத்தில் அமைக்க. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. கற்றவருக்குச் சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்பு.
2. சுத்தம் சோறு போடும்.
3. எண்ணம் போல வாழ்வு.
4. நன்றென வாழ்ந்தனர்.
5. பிறப்பிடமாகும்.

4. கல்வெட்டுக்களும் சமுதாய வரலாறும்

மா. இராசமாணிக்கனார்

I. *ஒரு வரியில் விடை தருக.* ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *தொண்டை மண்டல நாட்டின் பிரிவுகள் எவ்வாறு பிரிக்கப்பட்டிருந்தது?*
2. *மாண்ட அரசனுக்கு பிறகு பட்டம் அடைவது யார்?*
3. *தமிழ்க் குடிகள் நிலவரியாகப் பெரும்பாலும் எதைச் செலுத்தினர்?*
4. *நிலங்கள் எந்த முறையில் அளப்பட்டன?*
5. *கோயில்களுக்கு தானமாக வழங்கப்பட்ட நிலங்கள் எவ்வெப்பெயர்களால் அழைக்கப்பட்டன?*
6. *மடப் புறம் என்றால் என்ன?*
7. *ஊரவையுறுப்பினர் பொது மக்களால் எவ்வாறு தேர்ந்தெடுக்கப் பெற்றனர்?*
8. *நாணய ஆராய்ச்சி செய்தல் யாருடைய கடமை?*
9. *சிறு நாணயத்தின் பெயரென்ன?*
10. *நீர் நிலைகளைக் கவனித்த வாரியத்தின் பெயரென்ன?*
11. *வலக்கையர் யாருடைய படை வீரராகவயிருந்தனர்?*
12. *காசியப முனிவரது வேள்வியைக் காக்கத் தீக் குழியிலிருந்து படைக்கப்பட்டவரின் பெயரென்ன?*
13. *பெண்கள் மடங்களுக்குச் சென்று என்ன கற்கச் சென்றனர்?*
14. *இறந்த அரசர்க்கு உருவச் சிலைகள் அமைத்து, பூசை செய்வது யார் காலத்தில் வழக்கமாகயிருந்தது?*
15. *நாகன் பெருங்காடன் மணந்துக் கொண்ட தேவரடியார் பெயரென்ன?*
16. *தொண்டை நாட்டின் ஒரு பகுதியை ஆண்டு வந்த சிற்றரசன் யார்?*
17. *மீன் பிடிப்பவர் தங்களின் 12 குடும்பங்களை எந்த கோயிலுக்கு தங்களை அர்பணித்துக் கொண்டனர்?*
18. *தஞ்சை மாவட்டம் ஆலங்குடி என்னும் சிற்றூரில் கொடிய பஞ்சம் எந்த ஆண்டு ஏற்பட்டது?*

II. *இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக.* ***(2 மதிப்பெண்)***

1. *ஒவ்வொரு தொழிலாளரும் எவ்வாறு வரி செலுத்தினார்கள்?*

2. நீட்டலளவைகள் எந்தெந்த பெயர்களில் வழக்கில் இருந்தன.

3. முகத்தலளவைக் கருவிகளைப் பற்றி எழுதுக.

4. ஊரவை உறுப்பினரின் தகுதிகளை எழுதுக.

5. ஆவணக் களரி என்றால் என்ன?

6. இடங்கையர் இனத்தாரின் அடையாளமாக குறிக்கப் படுபவை யாவை?

7. தேவரடியார் எந்தெந்தப் பணிகளைச் செய்து வந்தனர்?

8. தளியிலார் குறித்து குறிப்பு வரைக.

9. கோயிலிருந்து மக்கள் கடன் பெற்ற விதத்தை எழுதுக.

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. (5 மதிப்பெண்)

1. இறையிலி பற்றி கல்வெட்டுகள் கூறும் செய்திகளை எழுதுக.

2. ஊரவையில் இருந்த உட்கழகங்களின் பணிகளை விரித்தெழுதுக.

3. கலப்பு சாதிகளும், அச்சாதியினர்க்குரிய கடமைகளும் எழுதுக.

4. கருவூர், பேரூர் கல்வெட்டுகள் - குறிப்பு வரைக.

5. கல்வெட்டுக்கள் மூலம் அறியவரும் பெண்டிர் நிலையை விவரி.

6. உடன் கட்டை ஏறும் வழக்கம் பற்றி கல்வெட்டுக்கள் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

7. மக்கள் தங்களையே கோயில்களுக்கு விற்றுக் கொண்டனர்.

8. சம்பூவராயனது ஆணை பெற்று பிராமணர் செய்து கொண்ட திருமணத் திருத்தத்தை விளக்கி வரைக.

IV. இடஞ் சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருகழ (3 மதிப்பெண்)

1. ‘இவர்கள் ஆடைகளை நெய்து அரசர்க்கும் வேதியர்க்கும் கடவுளர்க்கும் கொடுத்து வந்தனர்’

2. ‘இத்தகைய வெறுப்புணர்ச்சி ஆடல் பாடல் மகளிருள்ளும் நிலை பெற்றிருந்தது’

3. ‘இத்தகைய கோவில் பள்ளிப்படை எனப் பெயர் பெற்றது’

4. ‘அப் பெண்கள் சூலப் பொறி பொறிக்கப்பட்டு கோவில் பணிகளில் ஈடுபடுத்தப்பட்டனர்’

5. ‘அவர்கள் தம் கடமைகளிலிருந்து தவறின் தண்டிக்கப்படுவர் என்றும் அறிவிக்கப்பட்டது’

மொழித்திறன் பயிற்சி

அ. பிரித்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. *சிற்றரசர்கள்*
2. *பலராவர்*
3. *திருப்பணி*
4. *உருவச்சிலைகள்*
5. *இடந்தருகின்றன*

ஆ. சேர்த்தெழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. *தேவர் + அடியார்*
2. *வெறுப்பு + உணர்ச்சி*
3. *வாழ்க்கை + துன்பம்*
4. *தனி + தனியாக*
5. *கல்வி + அறிவு*

இ. எதிர்ச்சொல் தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. *இக்காலம்* ×
2. *நேர்வழி* ×
3. *சிறுநாணயம்* ×
4. *அரசன்* ×
5. *விருப்பம்* ×

ஈ. கீழ் வரும் வாக்கியங்களில் உள்ள லகர, ளகர, ழகர வேறுபாடுகளை அறிந்துகொள்க. **(1 மதிப்பெண்)**

வெல்லம் இனிப்பாக இருக்கும்.

வெள்ளம் விரைந்து பாயும்.

ஒலியும் ஒளியும் தொலைக்காட்சியில் உண்டு.

சோம்பலை ஒழி

வயது முதிர்ந்தவள் கிழவி

வாயால் சொல்வது கிளவி

வாளை ஒரு வகை மீன்

வாழை பயன்தரும் மரம்

உ. கீழ் காணும் தொடர்களில் வல்லின மெய்களை த் தேவையான இடங்களில் சேர்த்தும் தேவையற்ற இடங்களில் நீக்கியும் எழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. *தமிழ்குடிகள் நிலரியாக விளையும் நெல்லின் ஒரு பகுதியை அல்லது அக்கால வழக்கலிருந்த நாணயத்தை செலுத்தி வந்தனர்.*
2. *ஒவ்வொரு சாதியும் அதற்கு விதிக்கப்பட்டக் கட்டுத்திட்டங்களிலிருந்து மாறலாகாது என்றப் பொதுக் கொள்ளகை. இருந்தது.*

ஊ. கீழ் காணும் தொடர்களில் எழுத்துப் பிழைகளைத் திருத்தி எழுதுக.

(1 மதிப்பெண்)

1. உளவன் பயிர்களுக்குத் தன்னீர் பாய்ச்சினான்.
2. கறும்பு வயளில் கலை பரித்த போது பாம்பு கடித்ததால் அவரினாள்.
3. மாணவன் அலகாக ஒவியம் திட்டினான்.

எ. கீழ் காணும் சொற்களிலுள்ள வழூவச் சொற்களைத் திருத்தி எழுதுக.

(1 மதிப்பெண்)

1. நேத்து சாய்ங்காலம் மாமா வூட்டுக்கு வந்தார்.
2. வீட்டில் நாய் கத்தியது, காட்டில் நரி கூவியது.

5. வெள்ளிக்கிழமை விளக்கு வைத்த நேரம் (நாடகம்)

தந்தை பெரியார்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. வெள்ளிக்கிழமை விளக்கு வைத்த நேரம் நாடகத்தை எழுதியது யார்?
2. நகை வியாபாரியிடம் வைதீகர் வாங்கியது என்ன?
3. வைதீகர் நகையை எப்பொழுது கொடுப்பதாகக் கூறினார்?
4. நாகையைச் செட்டியாரிடம் திருப்பிக் கொடுத்தது யார்?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. ***(2 மதிப்பெண்)***

1. வெள்ளிக்கிழமை விளக்கு வைத்த நேரத்தில் பொன் நகையை வெளியில் கொடுக்கலாமா? என்று கேட்ட வைதீகருக்கு நகை வியாபாரி என்ன பதிலளித்தார்?
2. வைதீகர் இனி இந்த மாதிரி செய்ய மாட்டேன் என்று கூறியதற்கானக் காரணங்களை எழுதுக.

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. ***(5 மதிப்பெண்)***

1. தந்தை பெரியார் பற்றி எழுதுக.
2. என்னென்ன காரணங்களினால், வைதீகர் நகை வேண்டியதில்லை என்று கூறினார்?
3. குடி அரசு பத்திரிகை மற்றும் அந்தக் கட்சியைச் சேர்ந்தவர்களைப் பற்றி வைதீகர் என்ன கூறினார்?
4. செட்டியார் நகையைத் திருப்பிக் கேட்ட போது? வைதீகர் மனைவி பேசியவற்றை எழுதுக.

5. *அதற்குள்ளாகவா காசுமாலை வந்துவிட்டது என்று கேட்ட மகனுக்குத் தாயார் கூறியவற்றை எழுதுக.*

6. *மூட நம்பிக்கைகளை பெரியார் இந்நாடகத்தின் வழி எவ்வாறெல்லாம் சாடுகிறார்?*

IV. இடம்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **(3 மதிப்பெண்)**

1. *'ஆஹா! கொடுத்து விடுவதில் ஆஷேபனையில்லை, நாளை, காலை கொடுத்து விடுகிறேன்'*

2. *'அவனைக் கூட்டிக் கொண்டு வாருங்கள், நல்ல புத்தி கற்பிக்கிறேன்!'*

3. *'குடி அரசு பத்திரிக்கையை படிக்க வேண்டாம், கெட்டுப் போவாய் என்று சொன்னேனா? இல்லையா?'*

மொழித்திறன் பயிற்சி

அ. வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *குடி அரசு* *2.* *வெள்ளிக்கிழமை*

3. *நாஸ்திகம்* *4.* *ராகுகாலம்*

ஆ. அடைப்பிறகுள் கேட்டுள்ளவாறு மாற்றி எழுதுக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. *பெரியார் தன் வாழ்நாள் முழுவதும் மூட நம்பிக்கைகளை எதிர்த்துப் போராடினர். (நிகழ்காலம், எதிர்காலமாக மாற்றி எழுதுக)*

2. *இவருடைய கருத்துகள் பாமர மக்களை சென்றடையவில்லை (உடன்பாட்டு வாக்கியமாக்கு)*

3. *இவருடை கருத்துக்களை மக்கள் ஏற்றுக் கொண்டனர் (எதிர்மறை வாக்கியமாக்கு)*

4. *பெரியார் அவர்கள் திராவிட கழகத்தைத் தோற்றுவித்தார் (செயபாட்டு வினை வாக்கியமாக்கு)*

இ. ணகர னகர பொருள் வேறுபாடு அறிக:

அண்ணம்	-	*பேல்வாய்*
அற்றப்	-	*ஒரு பறவை*
ஆண்	-	*ஆண் மகன்*
ஆன்	-	*பசு*
இணை	-	*சேர்*
இனை	-	*வருந்து*
எண்	-	*நினை, எண்ணுதல்*

என்	-	*என்னுடைய*
கண்ணி	-	*மாலை*
கன்னி	-	*இளம் பெண்*
கண்ணன்	-	*கிருஷ்ணன்*
காணம்	-	*காடு*
தண்	-	*குளிர்ச்சி*
தன்	-	*தன்னுடைய*
திண்	-	*வலிமை*
தின்	-	*உண்*
துணி	-	*ஆடை, வெட்டு*
துனி	-	*கோபம்*
நாணம்	-	*வெட்கம்*
நானம்	-	*புனுகு*
பணி	-	*வேலை*
பனி	-	*குளிர்ச்சி*

ஈ. *நிறுத்தற் குறி இடுக*

என்னடா பயலே பலே அதிகப்பிரசங்கியாய்ப் போய் விட்டே நான் அப்போதே உன்னை குடியரசு பத்திரிகையைப் படிக்கவேண்டாம் கெட்டுப் போவாய் என்று சொன்னேனா இல்லையா அது போலவே படித்து கெட்டுக் குட்டிச்சகவராய் போய் விட்டாயல்லவா கர்மம் கர்மம் இந்த இழவு பத்திரிகை ஒன்று முளைத்து ஊரிலுள்ள சிறுபிள்ளைகளையெல்லாம் நாஸ்திகமாக்கி விட்டது.

6. பெண்ணியம் - தமிழ் இலக்கியங்களில்

இராஜம் கிருஷ்ணன்

I. *ஒரு வரியில் விடை தருக.* **(1 மதிப்பெண்)**

1. *அண்மைக காலங்களில் இலக்கியம் சார்ந்து அதிகமாக ஒலித்துக் கொண்டிருக்கும் சொற்றொடர்கள் எவை என இராஜம் கிருஷ்ணன் கூறுகிறார்?*
2. *இராஜம் கிருஷ்ணன் ''மேட்டிமை'' எனக் கூறுவது எதனை?*
3. *ஆணாதிக்க சமுதாயம் எவற்றையெல்லாம் கொடைகளாக இச்சமுதாயத்திற்கு அளித்திருக்கிறது?*
4. *ஆண் சமூகம் எந்த முடிவில் தன் செங்கோலைச் செலுத்திக் கொண்டிருக்கிறது?*

5. பெண் திருமணத்திற்குப் பிறகு எவற்றை எல்லாம் தியாகம் செய்கிறாள்?

6. மனித சமுதாய வரலாற்றின் சாரம் எது? என்கிறார் இராஜம் கிருஷ்ணன்.

7. எப்பொழுது ஒவ்வொரு ஆணும், பெண்ணும் தங்கள் உரிமைகளையும், மானுட நோக்கையும் உணர்ந்தவர்களாக செயல்பட முடியும்?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. (2 மதிப்பெண்)

1. இராஜம் கிருஷ்ணன் இயற்றிய சில படைப்புகளை எழுதுக.

2. பெண் நகைச்சுவை கட்டுரையாளரைப் பற்றி ராஜம் கிருஷணன் கூறுவது என்ன?

3. ஒரு பெண் படைப்பாளியைப் பற்றி இராஜம் கிருஷணன் மதிப்பீடு என்ன?

4. நகைச்சுவைக் கட்டுரைகளில் தமிழ் எழுத்தாளர்களின் நிலை என்ன?

5. பெண்ணைப் பற்றிய இலக்கிய மதிப்பீட்டில் இராஜம் கிருஷணன் தன் ஆதங்கமாக வெளியிடும் கருத்து என்ன?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. (5 மதிப்பெண்)

1. இலக்கியங்கள், நீதி நூல்கள், சமயம் சார்தத்துவங்களை இராஜம் கிருஷ்ணன் எவ்வாறு சாடுகிறார்?

2. பரிபூரண வெற்றியைத் தந்திருப்பதாக இராஜம் கிருஷ்ணன் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

3. மேல் நாட்டாரும், நம் நாட்டாரும் பெண்ணை மதிக்கும் பண்பாட்டை இராஜம் கிருஷணன் வழிநின்று விளக்குக.

4. மகாகவி பாரதி திரௌபதையை பெண்ணுரிமைக் குரல் கொடுக்கும் நாயகியாக எங்ஙனம் புனைந்திருக்கிறான்?

5. ஔவைப்பாட்டி, மாயூரம் வேதநாகபிள்ளை, ராஜம்மய்யர் போன்றோரை இராஜம் கிருஷ்ணன் ஏன் சாடுகிறார்?

IV. இடம்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. (3 மதிப்பெண்)

1. ''இந்த இலக்கிய முத்திரைகள் கீசகர்களையும், துரியோதனர்களையும் கூட நியாயப்படுத்தும்''

2. ''மகா பாரதம் பெண்நிலை நோக்கில் ஆய்வு செய்வதற்கு அரிய காவியமாகும்!''

3. ''பெண்ணியல் நோக்கைத் தெளிவுபடுத்தாத அறிவுத்துறை ஆய்வுகளும் பாலியல் சார்ந்ததுதான்!''

4. ''சமுதாயமும், அரசும் நச்சுப்பூக்களைக் கிள்ளி எறிவோம் என்று விளம்பரம் மற்றும் சட்டங்கள் செய்கின்றன''

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) பிரித்தெழுதுக : **(1 மதிப்பெண்)**

1. அடிமைத்தருமம்
2. ஆணாதிக்கம்
3. பூமிதேவி
4. பெண்கருவழிப்பு

(ஆ) எதிர்ச்சொல் தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. அடிமை ×
2. ஒளி ×
3. மனைவி ×
4. புகழ் ×

(இ) பொருள் வேறுபாடு அறிந்து எழுதுக. **(1 மதிப்பெண்)**

அரி - திருமால், சிங்கம்	அறி - அறிந்துக் கொள்
அலரி - அலரிப்பூ	அலறி - அழுது
இரத்தல் - பிச்சையெடுத்தல்	இறத்தல் - சாதல்
உரவு - வலிமை	உறவு - சுற்றம்
எரி - தீ	எறி - வீசு
கரி - யானை	கறி - காய்கறி
கூரை - வீட்டுக்கூரை	கூறை - துணி
பரவை - கடல்	பறவை - உயிரினம்
மரை - மான்	மறை - வேதம்

(ஈ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. தமிழ் நாவலின் தந்தை எனப்போற்றப்படுபவர் ....
2. மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை தமிழில் .... எழுதினார்
3. ஆதி இதிகாசமாக .... போற்றப்படுகிறது.

7. தேட்ஸ் நதிக்கரையில்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. ஐரோப்பிய அமெரிக்க நாடுகளில் பெரிதும் பேணப் படுவது எது ?
2. ஐரோப்பிய அமெரிக்க நாடுகளில் கால் நடைகளை எங்கு வளர்க்கக் கூடாது ?
3. காலை ஆறு மணிக்கு விழித்தெழும் நகரம் எது ?
4. இலண்டனில் பாராளுமன்ற மாளிகை எங்கு அமைந்துள்ளது ?

5. இராணி எலிசபெத்தின் மகன் சார்லஸ்யின் திருமணம் எங்கு நடைபெற்றது?

6. எந்த மனிதரின் சிலை கரடு முரடாக இருந்தது?

7. இலண்டன் மாநகரில் பிரதமர் வாழ்கின்ற மாளிகை எந்தத் தெருவில் அமைந்துள்ளது?

8. பக்கிங்காம் அரண்மனையில் நாள்தோறும் காலவர்கள் பணியை எத்தனை மணிக்கு ஒப்படைப்பார்கள்?

9. இலண்டனிலிருந்து பாரிசுக்குப் பேருந்தில் செல்ல எத்தனை மணி நேரமாகும்?

10. இங்கிலாந்தில் வேளாண்மை எத்தகைய தன்மையாக உள்ளது?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. (2 மதிப்பெண்)

1. இலண்டன் மாநகரில் வீட்டுக் குப்பைகள் எவ்வாறு சேகரிக்கப் படுகின்றன?

2. குறிப்பு வரைக: 1. டோவர் பாலம், 2. டிரஃபால்கள் ஸ்கொயர், 3. இலண்டன் டவர்.

3. ஆங்கிலேயர்கள் மிகவும் மகிழ்ச்சி கொள்ளும் விஷயத்தைப் பற்றி எழுதுக.

4. எத்தகைய பழக்கத்தைப் பின்பற்றுவது நம் நாட்டவர்க்கு நலம் தரும் என்று 'தேம்ஸ் நதிக்கரையில்' கட்டுரை ஆசிரியர் கூறுகின்றார்?

5. இலண்டன் பத்திரிகைகளின் அட்டைப் படங்கள் பற்றி கட்டுரை ஆசிரியர் கூறுவன யாவை?

6. இங்கிலாந்தில் கிராமப்புற சாலைகள் பற்றி எழுதுக.

7. இலண்டனில் பேருந்து பயணத்தைப் பற்றிக்கட்டுரை ஆசிரியர் கூறவன யாவை?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. (5 மதிப்பெண்)

1. இலண்டன் மாநகரின் பொதுச் சுகாதாரம் பற்றி எழுதுக.

2. தேம்ஸ் நதியின் சிறப்புகளாகக் கட்டுரை ஆசிரியர் கூறுவன யாவை?

3. வெஸ்ட் மினிஸ்டர் அபே என்பது எது? அதைப் பற்றிக் கட்டுரை ஆசிரியர் கூறுவன யாவை?

4. உலகத்திலேயே அழகிய பகுதி என்று கட்டுரை ஆசிரியர் கூறும் இடத்தின் சிற பம்சங்களை விவரி.

5. இலண்டன் மாநகரத்தின் தோற்றம் பற்றிக் கட்டுரை ஆசிரியர் கூறுவனவற்றை விவரி.

IV. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. (3 மதிப்பெண்)

1. ''இந்நகரம் 15 -ஆம் நூற்றாண்டில்தான் முழுமையாக உருவானது என்றாலும் அதன் கட்டடக் கலையைப் போற்றாமல் இருக்க முடியாது''

2. ''சாலை வசதிகளை மேலே நாட்டார் உடம்பின் குருதி ஓட்டம்போல் கருதுகிறார்கள்''

3. ''கவிஞர் வோர்ட்ஸ் வோர்த், நாவலா சிரியர் சார்லஸ் டிக்கன்சன் போன்றுவர்களின் உடல் இங்கே அடக்கம் செய்யப் பெற்று குறிக்கப் பெற்றுள்ளது''

4. ''நமக்கு அசோகத்தூண் போல் அதுவே அந்நாட்டின் சின்னமாகக் கருதப்படுகிறது''

5. ''இவர்களது பழைய வரலாற்றையும் இன்றைய வாழ்க்கை முறையையும் நாம் ஓர் எச்சரிக்கைப் பாடமாக எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்''

மொழித்திறன் பயிற்சி.

அ. கீழ்வரும் வாக்கியங்களில் உள்ள லகர, ளகர, ழகர, வேறுப்பாட்உகளை அறிந்து கொள்க.

1. வெல்லம் இனிப்பாக இருக்கும்.

   வெள்ளம் விரைந்து பாயும்,

   ஒலியும் ஒளியும் தொலைக்காட்சியில் உண்டு

   சோம்பலை ஒழி

   வயது முதிர்ந்தவள் கிழவி

   வாயால் சொல்வது கிளவி

   வாளை ஒரு வகை மீன்

   வாழை பயன் தடும் மரம்

   உள்ளங் கவர்வது கலை

   வயலில் முளைப்பது களை

   மலையில் வளைவமு கழை (மூங்கில்)

ஆ. கீழ்வரும் வாக்கியங்களில் உள்ள எழுத்துப்பிழைகளைத் திருத்தி எழுதுக.

1. பெண்கள் அலகு மிக்கவர்கள்.
2. வறுத்தும் நீங்க இறைவனிடம் வரம் கோறினர்.
3. ஆண்குளவி பிறந்தது.
4. வாணில் பிரை நிளவு தோன்றியது.
5. உளவு வேலை செய்வது நள்ளது.
6. இடப்பக்கத் தொலின் தோளில் கிரு மச்சம் உண்டு.

இ. மூன்றில் ஒரு பகுதியாக சுருக்கித் தக்க தலைப்புத் தருக:

இலண்டனிலிருந்து பாரீசுக்குப் பேருந்தில் சுமார் இரண்டனர மணி நேரம் பயணம் செய்தது பயனுடையதாக இருந்தது. இலண்டனில் உள்ள பேருந்துகள் அனைத்தும் மிகவும் தூய்மையாக சொகுசுக்கார்கள் (Pleasire car) மாதிரி உள்ளன. அங்குள்ள எல்லாக் கார்கள் மற்றும் பேருந்துகள் அனைத்தும் குளிர்சாதனம் (Air condition) அமைக்கப் பெற்றவைதாம் பேருந்துகள் மிகச்சாதரணமாக 100 மைல் வேகத்தில் செல்கின்றன. பேருந்தின் அடிப்பகுதியில் பெட்டிகளை வைத்து கொள்ள மிகப் பெரிய அளவில் இடம் ஒதுக்கப் பெற்றுள்ளது. குறிப்பிடத்தக்கது. இம்முறையை, நம் நாட்டுப் பேருந்துகளிலும் கடைப்பிடிக்கலாம். இங்கு ஒட்டுநர்களே பெட்டிகளை எடுத்த காருக்குள் வைப்பதும் பின்னர் எடுத்துக் கொடுப்பதும் வழக்கமாக உள்ளது. அங்கு நடத்துநர்களே இல்லை. டில்லியிலும் சென்னையிலும் நமது நடத்துநர்கள் இருக்கின்ற இடத்தை விட்டு எழவும்.

8. பசவண்ணரின் பாட்டமுதம்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. கன்னட மொழியின் தலைசிறந்த வசன ஆசிரியர் யார்?
2. பழங்கன்னடத்தில் எம்மொழிச் சொற்கள் மிகுந்து காணப்படுகின்றன?
3. வசன இலக்கிய காரர்கள் இருவரின் பெயரைக் குறிப்பிடுக.
4. 'வாழ்க்கை என்பது ஒரு காற்றிலகப்பட்ட விளக்கு' என்னும் உவமை விளக்குவது எதனை?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. வசன இலக்கியம் என்றால் என்ன?
2. கூடல சங்கம தேவனை அறிய வீரசைவர்களின் கூட்டம் மிகவும் முக்கியமானது என்பதை பசவண்ணர் எவ்வாறு உணர்த்துகிறார்?
3. தொண்டு செய்யும் பக்தனின் மனம் கெட்டுப் போனால் அதுவே அவறுக்கு முடிவு என்பதை பசவண்ணர் எந்த உவமைகளால் விளக்குகிறார்?
4. பசவண்ணர் எவ்வாறு மக்கள் மனத்தைத் தன் வசமாக்கிக் கொண்டார்?
5. பசவண்ணரின் மனப்போராட்டத்தைக் குறிப்பிடும் வசனம் யாது?
6. உலகத்தை ஒரு நாணயச் சாலையோடு ஒப்பிட்டு பசவண்ணர் கூறுவது யாது?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. **(5 மதிப்பெண்)**

1. பாமரருக்கும் புரியும் வகையில் பவண்ணர் வசனம் படைத்தார் என்பதனைச் சான்று காட்டி நிறுவுக.

2. பசவண்ணர் வசன நடையில் இலக்கியம் படைத்த காரணத்தை விளக்குக.

3. பசவண்ணர் அறநெறியை எவ்வாறு விளக்கியுள்ளார்?

4. பசவண்ணரின் சிந்தித்துச் செயல்படும் தன்மையை உதாரணத்துடன் விளக்குக.

5. பசவண்ணரின் கவி மனத்தைக் குறிப்பிடுக.

IV. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **(3 மதிப்பெண்)**

1. ''நம் கூடல சங்கமனின் தொண்டர்களுக்கு நெற்றித்திருநீறே அலங்காரம்''
2. ''நெய்ச்சுவைக்காக ஈட்டியை நக்கும் நாயைப் போன்றதென் வாழ்வு''
3. ''செல்வம் என்பது சந்தைக் கூட்டம்''
4. ''கண்மூடித் திறந்து பார்க்கும் வேகம் ஐயே''
5. ''பல்வீழ்ந்து முதுகு கூனிப் பிறர்க்குச் சுமையாகா முன்பே.... பூசை செய்வாய் எங்கள் கூடலசங்கம தேவனையே''
6. ''தாளமறியேன், பண்ணு முறையுமறியேன், அமிர்தகானம் தேவகானம் அறியேன்''
7. ''பேச்சை இறைவன் மெச்சி ஆம் ஆம் என்று கூற வேண்டும்''

மொழித்திறன் பயிற்சி

(அ) கோட்டி இடங்களை நிரப்புக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. நீருக்கு .... அலங்காரம்.
2. சமுத்திரத்திற்கு .... அலங்காரம்
3. பெண்ணுக்கு .... அலங்காரம்
4. தொண்டர்களுக்கு .... அலங்காரம்
5. வானிற்கு .... அலங்காரம்.

(ஆ) பொருத்துக. **(1 மதிப்பெண்)**

பானைசெய்ய	அடியவர்கூட்டம்
தோடு செய்ய	மண்
சிவநெறி அறிய	பொன்
தேவனை அறிய	குருநெறி

(இ) வாக்கியத்தில் அமைக்க. **(1 மதிப்பெண்)**

ஒப்பிட்டுப்பார்; தலையாட்டு; ஆழமாகச் சிந்தித்து; விருப்போ வெறுப்போ; புரிந்து கொண்டால்.

(ஈ) உவமைகளைப் பொருளுணர்ந்து வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக.

(1 மதிப்பெண்)

1. 'பாம்பின் வாயில் உள்ள தவளை பசித்துப் பறக்கும் ஈயை விரும்புவது போல'
2. 'வாழ்க்கை என்பது ஒரு காற்றிலகப்பட்டவிளக்கு'

புறநடைப் பகுதி

1. காலனும் கிழவியும்

புதுமைப்பித்தன்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. வெள்ளைக் கோயில் என்றால் என்ன?
2. புகையும் சுடுகாட்டுக்கும் சலசலக்கும் பனை விளைக்கும் இடையில் உள்ள குடிசையில் வசித்த கிழவியின் பெயர் என்ன?
3. மருதாயியின் மங்கிய கண்கள் கண்ட உண்மைகள் யாவை?
4. மருதாயி என்னும் கிழவி எச்செயலில் நிபுணி?
5. தர்மராஜாவின் சிங்காதனத்தின் மேல் அந்தரத்தில் தொங்கும் ஒளிவானின் மீது என்ன படர்ந்து விட்டது?
6. மருதாயியின் பேரனின் பெயரென்ன?
7. காலனும் கிழவியும் என்ற சிறு கதையில் எமன் யாரை எல்லாம் நேரில் சென்று அழைத்து வருவான்?
8. கறுத்த யுவன் எதன் மேலிருந்து குதித்தான்?
9. எருமை எதனைக் கண்டு திருதிருவென்று விழித்தது?
10. எமனுக்கு யாருடைய சமாச்சாரம் நினைவுக்கு வந்தது.
11. பேய்க்காற்று ஓய்ந்து நின்றதற்கான காரணமென்ன?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. ***(2 மதிப்பெண்)***

1. மருதாயிக்குத் தெரியும் விசயங்களை எழுதுக.
2. யமபுரியில் ஏற்பட்ட சிறிய பரப்பரப்பைப் பற்றி எழுதுக.
3. கறுத்த யுவனிடம் மருதாயி என்ன கூறினாள்?
4. என்னைக் கட்டோடெ கூட்டிக்கிட்டுப் போவ ஒனக்கு முடியுமா? எனக்கேட்ட கிழவியிடம் எமன் விளக்கியது யாது?

5. பருத்தி விதையை வைத்திருந்ததைக் கண்ட மாடசாமிக்குத் தோன்றியது என்ன?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(5 மதிப்பெண்)**

1. வேள்ளைக் கோயில் - குறிப்பு எழுதுக.
2. யமதர்மராஜன் வருகையின் அடையாளமாக வெள்ளைக் கோயில் சிறுகதையில் கூறியுள்ளவற்றை எழுதுக.
3. அதிருக்கட்டும் கிடிவி, நான் யார் தெரியுமா என்னை நல்லாப்பாரு நான்தான் என்று ஆரம்பித்த எமனிடம் மருதாயி கூறியவற்றை எழுதுக.
4. கூட்டிக்கிட்டு போக வந்ததாகக் கூறிய எமனிடம் மருதாயி என்ன கூறினான்?
5. உன்னை என்ன செய்கிறேன் பார்! என்று உறுமிக் கொண்டு எழுந்த எமனைப் பார்த்து மருதாயி சொன்னவற்றை விவரி.

IV. இடஞ்சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. ''பாவம் கிழவிக்கு அவ்வளவு கண் பஞ்சடைந்து போய் விட்டதா''
2. ''ஏய் கிழவி என்னை இப்படித்திரும்பிப் பார்!''

2. அரச்சனை ரூபாய்

கு.ப. இராஜகோபாலன்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. **(1 மதிப்பெண்)**

1. எப்போது விடியும்? எப்பொழுது டாக்டர் வருவார்? என்று யார் யார் ஏங்கித் தவித்தார்கள்?
2. படுக்கையில் பிரக்ஞையற்று கிடந்தது யார்?
3. பாலுவின் தாய் கூடத்தில் தொங்க விட்டிருந்த படங்களின் கீழ் படுத்துக் கொண்டு என்ன செய்து கொண்டிருந்தாள்?
4. குழந்தை இராஜீவின் காலில் தவிடு ஒற்றடம் போடச் சொன்னது யார்?
5. தோட்டி தன் மகளுக்கு எத்தனை நாட்களாக காய்ச்சல் இருப்பதாகக் கூறினான்?
6. பாலு எவ்வளவு நேரம் கனவில் ஆழ்ந்திருந்தான்?
7. பாலுவின் பணப்பையில் எத்தனை ரூபாய் இருந்தது?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. **(2 மதிப்பெண்)**

1. ஜானகி அயர்ந்து போனதற்கான காரணங்களை எழுதுக.
2. தோட்டி தனக்குதானே பேசிக் கொண்ட தென்ன?

3. என்ன காய்ச்சல்? என்று கேட்டதற்குத் தோட்டி கூறியவற்றை எழுதுக.

4. பாலு ஸ்தம்பித்துப் போய் விட காரணம் என்ன?

5. பாலுவின் தாய் பாலுவிடம் என்ன கேட்டாள்?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. (5 மதிப்பெண்)

1. விளக்கு வைத்த போது ஆரம்பித்த மழையைப் பற்றி கதையாசிரியர் கூறுவனவற்றை விளக்குக.

2. மிகவும் அற்பமான சில தினசரி நிகழ்ச்சிகள் கூட நெருக்கடிக் காலங்களில் முக்கியமாகி விடுகின்றன என்பதை அர்ச்சனை ரூபாய் என்ற கதையின் மூலம் விளக்குக.

3. காய்ச்சலால் அவதிப்படும் தன்னுடைய குழந்தையையும் தோட்டியின் மகளையும் ஒப்பிட்டுப் பார்த்து, பாலு எண்ணியவற்றை எழுதுக.

4. அர்ச்சனை ரூபாய் கதையில் காலை நேரத்து சுறுசுறுப்பாகக் கூறப்படும் செய்திகளை விளக்குக.

5. பாலு கனவில் கண்ட காட்சிகளை விவரிக்க.

IV. இடஞ் சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருக. (2 மதிப்பெண்)

1. 'உடம்பிற்கு உஷ்ணம் கொடுப்பதற்காக இடை விடாமல் கால்களில் தவிடு ஒற்றடம் போடச் சொன்னார்'

2. 'முடியாது வேலை செஞ்சிப்புட்டு போ' என்னானுங்க

3. 'ஏழைகள் பாக்கியசாலிகள், அவர்கள் பூமியை ஆள்வார்கள்'

4. 'ஏழை சாப்பிட்டாலும் பிரசாதந்தானே'

3. செவ்வாழை

அறிஞர் அண்ணா

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. (1 மதிப்பெண்கள்)

1. செங்கோடன் செவ்வாழைக்கன்றை எவ்வாறு வளர்த்து வந்தான்?

2. செங்கோடனின் மனைவியின் பெயரென்ன?

3. செங்கோடன் குழந்தையை குதூகலிக்க என்ன செய்தான்?

4. செவ்வாழை எப்படி வளர்ந்தது?

5. வைர மாலை விட விலை மதிப்புள்ளதாக செங்கோடனுக்கு என்ன தோன்றியது?

6. செவ்வாழை குலைத்தள்ளியதும் ஒரு சீப்புப் பழம் எனக்குத் தான் என்று கூறியது யார்?

7. செவ்வாழைக்கு மரண ஓலை தயாரித்தவன் யார்?

8. அம்மை ஆலயத்திற்கு சென்றவள் யார்?

9. கரியனுக்கு குப்பி காலணாவை எதற்கு கொடுத்தாள்?

10. கரியன் பெருமையாக நண்பனுக்கு கூறியது யாது?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. (2 மதிப்பெண்கள்)

1. இருட்டுகிற நேரத்தில் வீடு திரும்பினாலும் கூட செங்கோடன் செய்தவை யாவை?

2. செங்கோடன் மீது குப்பி பொறாமை படக்காரணம் என்ன?

3. எதிர்க்குடிசை எல்லப்பன் கரியனிடம் கூறியவற்றை எழுதுக.

4. செவ்வாழையைக் கண்டதும் செங்கோடன் என்ன செய்வான்?

5. தான் உழைத்து வளர்த்த செவ்வாழையைப் பார்த்து செங்கோடன் எண்ணியவற்றை எழுதுக.

6. கரியனிடம் பல குழந்தைகள் அச்சாரமாக கொடுத்தது என்ன?

7. செங்கோடனின் தொண்டையில் வார்த்தைகள் சிக்கிக் கொள்ள காரணமென்ன?

8. ஊர் ஏசுகிறது போல் செங்கோடனுக்கு தெரியக் காரணமென்ன?

9. அழுது அலுத்துத் தூங்கிவிட்ட குழந்தைகளைப் பார்த்ததுப் செங்கோடன் அடைந்த துன்பத்தை எழுதுக.

10. செங்கோடனுக்கு ஒரு நோடியில் அழிந்தவை எவை?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. (5 மதிப்பெண்கள்)

1. செவ்வாழையைப் பற்றி செங்கோடன் தன் மனைவி குப்பியிடம் பேசியவற்றை எழுதுக.

2. செவ்வாழையைக் கண்டதும் செங்கோடனின் குழந்தைகள் என்னவென்று பேசிக் கொண்டனர்?

3. செவ்வாழையைக் கண்டு செங்கோடன் சந்தோஷம் அடைவதற்கான காரணங்களை விவரித்தெழுதுக.

4. முத்து விஜயாவின் பிறந்த நாள் விழா அன்று அம்பிகை பூஜைக்காக செவ்வாழைக் குலை வேண்டும் என்று சுந்தரம் கேட்ட பொழுது செங்கோடன் எவற்றையெல்லாம் எண்ணிப் பார்த்தான்?

5. செவ்வாழை என்ற சிறுக்தையின் மூலம் அறிஞர் அண்ணா கூறும் சமூதாயக் கருத்துக்களை எழுதுக.

VI. இடஞ் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. (3 மதிப்பெண்கள்)

1. ''செவ்வாழை கன்றுதான் அவர்களுக்கு மோட்டார் ரேடியோ வைரமாலை, சகலமும்''
2. ''அம்மாவைக் கேட்டு ஒரு சீப்பு அப்பாவைக் கேட்டு ஒரு சீப்பு என்று குறும்பாகம் பேசுவாள்''
3. ''இரண்டு மாசமாகும்டா கண்ணு என்று செங்கோடன் பதிலளிப்பான்''
4. ''அவலோ, கடலையோ கிழங்கோமாம்பிஞ்சோ எதையோ அச்சாரம் கொடுத்தனர் பல குழந்தைகள்.''
5. ''கண்ணு இந்த குலை நம்ம ஆண்டைக்கு வேணுமாம் கொண்டு போகிறேன் அழாதீங்க''
6. ''பழம் ஒரு அணாடா பயலே - காலணாவுக்குச் செவ்வாழை கிடைக்குமா போடா''

4. வீரசிங்கம்

வல்லிக் கண்ணன்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. (1 மதிப்பெண்கள்)

1. மறக்க முடியாத பேர்வழிகளில் அவனும் ஒருவன் என்று வல்லிக் கண்ணன் யாரைக் குறிப்பிடுகின்றார்?
2. நள மகாராஜா என்ன வேலை பார்த்தார்?
3. எதைக் கண்டு சிறுபையன் பயப்படுவது போல் தோன்றும்?
4. ரொம் நல்லப்பிள்ளை மாதிரி நடந்தவன் யார்?
5. வல்லிக் கண்ணனின் தந்தை எதன் காரணமாக அடிக்கடி வெளியூர் சென்றார்?
6. வீர சிங்கம் பார்வைக்கு எப்படி இருந்தான்?
7. தந்தையில்லாத போது சமையல்காரன் வீரசிங்கம் எப்படி இருப்பான்?
8. முனிசிபல் லாந்தர் எப்படி மினுக்கும்?
9. எந்த சுவையின் காரணமாக சாப்பாட்டை மறந்து விட்டார்கள்?
10. 'இஷ்ஷ்' என்ற இரைச்சலுடன் காதுக்குள்ளும் கண்களிலும் ஏற்றுமதி செய்ய அள்ளி வருவது எது?

11. சிவப்புத் தொப்பியைத் தட்டி நின்ற ஆசாமி யார்?

12. கபக் என்ற சிறு ஒலியுடன் விளக்கு என்ன செய்தது?

13. கோவில் பச்சைப் பூச்சி என்ன செய்தது?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. *(2 மதிப்பெண்கள்)*

1. தமிழ்ச் சினிமாக்களின் நடிகர்களோடு வீரசிங்கத்தை ஒப்பிட்டு வல்லிக் கண்ணன் கூறுவதை எழுதுக.
2. வீரசிங்கத்தின் உடற்வாகு எப்படி இருந்தது?
3. அரிக்கன் விளக்கின் சுடர் அடிக்கடி 'டபக், டபக்' என்று குதித்திட காரணங்கள் என்ன?
4. இராத்திரி நேரத்தில் நயினாங் குளத்துப் பக்கம் போக ரொம்பத் துணிச்சல் வேண்டும் என்பதற்கான காரணங்களை எழுதுக.
5. வீரசிங்கத்தின் நண்பன் எதைப் பார்த்து என்ன சொல்லி கொண்டு ஓடினான்?
6. வீரசிங்கம் நெருப்புப் பட்டதும் வெடித்துச் சிதறும் சீனிப்பட்டாசு போல என்ன பேசினான்?
7. செருப்புக் காலோசை எவற்றை எடுத்துச் சொன்னது?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. *(5 மதிப்பெண்கள்)*

1. வல்லிக் கண்ணனின் தந்தை வீட்டில் இருக்கும் போதும் இல்லாத போதும் வீரசிங்கம் நடந்து கொண்ட விதத்தை விவரி.
2. வீரசிங்கம் தன் நண்பனிடம் என்னவெல்லாம் சொல்லி அழைத்துச் சென்றான்? விளக்குக.
3. ஆடிக் காற்றைப் பற்றி வீரசிங்கம் விவரித்து எழுதுக.
4. வீரசிங்கம் தலையையும், காதுகளையும் சேர்த்து இறுக்கிப் பலமாக ஒரு முண்டாசு கட்டிக் கொண்டு என்னசெய்தான்? விளக்குக.
5. விழுந்தடித்து ஓடி விட்டு வீர சிங்கம் என்ன வாழுது! என்று கூறியதற்கு வீரசிங்கம் சொன்ன பதிலை எழுதுக.

IV. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. *(3 மதிப்பெண்கள்)*

1. ''நள மகாராஜா கூட மடத்தொழில் செய்திருப்பார்''
2. ''இன்னும் அதிகமாகத் திகைத்தேன்''
3. ''எங்களுக்கு வந்த சிரிப்புக்கு அளவே இல்லை''

4. ''ஐயா வீரசிங்கமாக்கும்! என்றேன்''

5. ''காதுக்கிட்டே 'கிண்ண' என்ற ரீங்கார மிருந்தது''

6. ''அந்த இடம் பைத்தியகார ஆஸ்பத்திரி மாதிரி மாறி விட்டது.''

7. ''எதிரி கையில் அகப்படாமல் அப்படி வெற்றி கரமான வாபஸ் வாங்குவதுதான் திறமையான காரியம்''

5. யுகசந்தி

- ஜெயகாந்தன்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. பையைத் தூக்கி வருவதற்கு கௌரிப் பாட்டியிடம் கூலிக்காரன் எவ்வளவு கூலி கேட்டான்?

2. கௌரிப் பாட்டியின் வயது என்ன?

3. பஸ்ஸில் அணாவுக்கு எத்தனை வெள்ளரிக்காய் வாங்கியதாக கௌரிப் பாட்டி கூறினாள்?

4. கௌரிப் பாட்டி தன் இறந்தகாலத்தின் நிகழ்காலப் பிரதிநிதியாக யாரைக் கண்டாள்?

5. கணேசய்யா குழந்தையை என்ன சொல்லித் திட்டினார்?

6. கீதாவின் தாயும் தந்தையும் விதி என்று சொல்லி எதை மறந்தார்கள்?

7. கௌரிப் பாட்டிக்கு மட்டுமே உரிய சிம்மாசனமாக இருந்தது எது?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. கௌரிப் பாட்டியின் திருமணம் கைமைக்கோலம் குறிப்பு வரைக.

2. கணேசய்யாரைப் பற்றி கதாசிரியர் கூறுவதை எழுதுக.

3. சரி, ஞாயிறு கிழமைகளில் கௌரிப்பாட்டி கிளம்பி வருவதற்கான முக்கிய காரணம் என்ன?

4. தாயைக் கண்டதும் கணேசய்யர் எவ்வாறு உபசரித்தார்?

5. மகனையும், மகளையும் மாட்னி ஷோவிற்கு அனுப்பியதற்கு கணேசய்யர் கூறிய காரணங்களை எழுதுக.

6. கீதா தனது கடிதத்தில் கௌரிப்பாட்டியைப் பற்றி கூறியுள்ள கருத்தை எழுதுக.

7. அவர்கள் அறிவார்களா? என்று ஜெயகாந்தன் எவற்றை குறிப்பிடுகின்றார்?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. ***(5 மதிப்பெண்)***

1. வண்டிக்காரர்களையும், கூலிக்காரர்களையும் பார்த்து சிரித்துவிட்டு கௌரிப்பாட்டி கூறியதை எழுதுக.
2. கௌரிப் பாட்டியின் தோற்றத்தை விவரி.
3. கீதாவின் ஆறுமாத காலப் போராட்டத்தையும், இறுதியில் எடுத்த முடிவைப் பற்றியும் எழுதுக.
4. கௌரப் பாட்டி எவ்வற்றை எல்லாம் எண்ணி வாயடைத்து உட்கார்ந்திருதாள்?
5. ''சாஸ்திரம், ஆசாரம்'' - இவற்றைப் பற்றி கௌரிப்பாட்டி கூறியவை யாவை?
6. யுகமாற்றம் பற்றி கௌரிப்பாட்டி கூறவனவற்றை எழுதுக.
7. 'யுகசந்தி - என்று சிறுகதையில் காணப்படும் சமூக கருத்துக்களை விளக்குக'

IV. இடம் சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருக. ***(2 மதிப்பெண்)***

1. 'காலம் மாறும்போது மனுஷாளும் மாறனும்' என்ன நான் சொல்றது!
2. ''அம்மா, அம்மா, பாட்டி வந்துட்டம்மா......''
3. '''இந்தக் காலத்துப் பிள்ளைகளுக்குச்சினிமாவைத் தவிர வேற ஒண்ணும் தெரியாது'
4. ''அப்பாவிப் பெண்ணே! என் தலையில் தீயை வெச்சுட்டியே''
5. ''உனக்குப் பைத்தியம் பிடிச்சுடுத்தா என்று கத்தினார் கணேசய்யா!''

6. வேட்கை

- சூர்ய காந்தன்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. ***(1 மதிப்பெண்)***

1. சேமலையப்பனின் வீடு எதனால் வேயப்பட்டிருந்தது?
2. சுப்பையன் சாலையிலிருந்து எந்த வேலைக்குச் சென்றிருந்தான்?
3. வேட்கை சிறுகதையில் யாருக்கு நிரம்பவுமே உள்ளம் வலித்தது?
4. சேமலையப்பனுக்குப் பிரதானமாகப் பட்டது எது?
5. மகன் வேலை செய்த இடத்தை அடைய சேமலையப்பன் எத்தனை மைல் நடந்தார்?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. ***(2 மதிப்பெண்)***

1. தூக்குப் போசியில் சாப்பாடு வைக்கப்பட்டிருப்பதைப் பார்த்ததும் சேமலையப்பனுக்கு எத்தகைய நினைப்பு உண்டாயிற்று?

2. சேமலையப்பன் சாப்பிட்டுக் கொண்டிருந்ததைக் கண்ட மருமகள் என்ன செய்தாள்?

3. சேமலையப்பன் தன் மகனை நினைத்து எதற்காகக் வேதனைப்பட்டார்?

4. சுப்பையன் இரண்டு நாட்கள் கழித்தப்பின் எதைக் கண்டிபிடித்தான்?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக. (5 மதிப்பெண்)

1. சேமலையப்பன் உண்டதைக் கண்டு, மருமகள் பேசியவற்றையும், அதனால் அவன் அடைந்த துன்பத்தையும் எழுதுக.

2. மகனின் பசியை எண்ணி சேமலையப்பன் செய்தவற்றை எழுதுக.

IV. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. (2 மதிப்பெண்)

1. ''வாசலில் மாட்டைப் பிடித்தக் கொண்டு வேக வேகமாக மருமகள் வந்துக் கொண்டிருந்தாள்''

2. ''சாயங்காலயமாய் வீட்டுக்கு வந்த மகனிடம் எதையும் காட்டிக் கொள்ளவில்லை''

3. ''அதன் நிமித்தம் கோபித்துக் கொண்டு பஸ் ஏறிபிறந்த வீடு நோக்கிப் போய் விட்டாள் அவள்!''

4. ''சேமலையப்பனின் உயிர் மட்டும் உடலை விட்டுப் பிரிந்திருந்தது''

7. ஒருவர் மற்றொருவர்

– அம்பை

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. (1 மதிப்பெண்கள்)

1. ஒருவர் மற்றொருவர் சிறுகதையில் உருளைக்கிழங்கு பண்ணையில் வேலை செய்யும் சிறுவனின் பெயர் என்ன?

2. ஒவ்வொரு வெள்ளிக்கிழமையும் வீருவும் மேத்யூநாதனும் கீழிறங்கிச் சென்று என்னவாங்கி வருவர்?

3. வீருவின் மடியில் பத்திரமாக அமர்ந்திருந்தவை எவை?

4. மேத்யூநாதனும் அருளனும் எத்தனை ஆண்டுகளுக்கு முன் மலைக்கிராமத்தில் குடிபுகவந்தனர்?

5. அருளனின் தந்தை என்னவாக இருந்தார்?

6. மேத்யூநாதனைப் பற்றிப் பத்திரிகையில் வந்த செய்தியாது?

7. ஒருவர் மற்றொருவர் சிறுகதையில் பெண்களிடம் எனக்கு நாட்டமில்லை என்று கூறியவர் யார்?

8. ஒருவர் மற்றொருவர் சிறுகதையில் நான்தனியாகச் சாக விரும்பவில்லை என் அருகில் யாராவது இருக்க வேண்டும் எனக் கூறியவர் யார்?

9. ஒருவர் மற்றொருவர் சிறுகதையில் என்னை ஒரு தேவதாரு மரத்தின் கீழே புதைப்பாயா? என்று யார் யாரிடம் கேட்டார்?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. (2 மதிப்பெண்கள்)

1. சமதளப் பகுதியிலிருந்து மலைமேல் கொண்டு வரப்படும் காய்கறி மூட்டைகளின் வண்டியில் எத்தகைய மணம் வீசியதாகக் கதையாசிரியர் அம்பை கூறுகின்றார்?

2. ஒருவர் மற்றொருவர் சிறுகதையில் காய்கறிவண்டியில் இருந்துவர்களைப் பற்றி அருளன் எண்ணியவற்றை எழுதுக.

3. உங்கள் வேர்களைத் தேடி வந்தீர்களா? என்று கேட்ட பத்திரிகை நிருபருக்கு மேத்யூநாதன் கூறியபதில் யாது?

4. எந்த ஆண்டுகளைக் கணக்கெடுப்பதற்குள் மேத்யூ நோய்வாய்ப்பட்டதாக சிறுகதையாசிரியர் அம்பை கூறுகிறார்?

5. மேத்யூவிற்காக எத்தகைய இடத்தில் வீரு குழி வெட்டினான்?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. (5 மதிப்பெண்கள்)

1. ஒருவர் மற்றொருவர் - சிறுகதையில் வண்டியில் இருந்தவர்கள் அம்பையின் கண்களுக்கு எவ்வாறு தெரிந்தார்கள்?

2. மேத்யூநாதன் கூறியது யாரையும் உறுத்தவில்லை என்று கூறியதற்கான பின்னணியாக கதாசிரியர் கூறுவன யாவை?

3. ஒருவர் மற்றொருவர் - சிறுகதையில் பார்ட்டி முடிந்தும் அருளனும், மேத்யூவும் ஒருவர் மற்றொருவரைப் பற்றி எண்ணியதையும் கூறியதையும் எழுதுக.

4. இறக்கும் தருவாயில் இருந்த மேத்யூவின் உடல் அங்கங்கள் சிறுகதையில் எவ்வாறு வருணிக்கப்பட்டுள்ளன?

II. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் வரைக. (3 மதிப்பெண்கள்)

1. ''வடக்கில் இமயமலை பாப்பா - தெற்கில் வாழும் குமரி முனை பாப்பா''

2. ''அந்த மண்ணில் நட்ட செடியின் வேர்கள் பாரீஸில் ஆழமாக உறுதியாக என் வீட்டுத் தோட்டத்தில் உள்ளன''

3. ''பாரம் இல்லை பாரம் தேவையில்லை என்று ஒரு முறை மேத்யூ அவற்றைப் பார்த்துக் கூறினார்''

4. ''அருகில் யார் இருந்தாலும் சாவது நீங்கள் மட்டுமாகத்தான் இருக்க முடியும்''

5. ''ஸாஹேப் ஸாஹேப் என்று பொங்கிப் பொங்கி மூச்சு முட்ட அழுதான் வீரு''

6. ''அந்த அஸ்தமன வெளிச்சத்தில் ஒரு ராட்சத வெண் பறவை தன் இலக்கை நோக்கி நிதானமாகப் பறப்பது போல் அவர் மெல்ல கீழ் நோக்கி விழுந்து கொண்டிருந்தார்''

8. மண்ணின் மகன்

அ.ந. கிருஷ்ணராவ்

I. ஒரு வரியில் விடை தருக. ***(1 மதிப்பெண்கள்)***

1. 'மண்ணின் மகன்' - சிறு கதையில் அரை பர்லாங் தூரத்திற்குள் இருக்கும் கிராமங்களின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
2. கங்கனுடைய மனைவி பெயர் என்ன?
3. எந்தச் செய்தியை ராமையா ஊர் ஊராகப் பிரச்சாரம் செய்தார்?
4. கங்கன் தன் தாயிடம் எத்தனை நாட்களில் திரும்புவதாகக் கூறினான்?
5. கங்கனுக்கு 'டிஸ்சார்ஜ்' நோட்டீஸ் வந்தபொழுது எத்தகைய நிலைமை ஏற்பட்டது?

II. இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. ***(2 மதிப்பெண்கள்)***

1. பைர சமுத்திரத்துக் கௌடராகிய ராமையாவைப் பற்றிச் சிறு குறிப்பு வரைக.
2. கங்கன் விவசாயம் செய்த நிலத்தின் சொந்தக்காரருக்குப் பேரானந்தம் ஏற்படுவதற்கான காரணங்களை எழுதுக.
3. கங்கன் உல்லாச யாத்திரைக்கு எங்குச் சென்று வருவான்?
4. 'சோல்ஜராயிட்டா என்ன கௌடரே' என்று கேட்ட கங்கனுக்கு கௌடர் அளித்த பதில் யாது?
5. கங்கனின் தாய் சித்தையாவிற்குக் கிராமத்து வாழ்க்கையைப் பற்றி கூறிய செய்திகளை எழுதுக.
6. கங்கன் தனது தாய்க்குக் கூறிய உறுதிமொழிகளை எழுதுக.
7. கங்கன் பட்டாளத்தில் சேர்ந்ததை அவனுடைய தாய் எவ்வாறு கண்டு கொண்டாள்?
8. கங்கன் கைது செய்யப்படக் காரணம் என்ன?

III. ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. ***(5 மதிப்பெண்கள்)***

1. சித்தையா கங்கன் இருவரின் நட்பினை விவரி.
2. சித்தையா காணாது போனதால் ராமையாவிற்கு ஏற்பட்ட பாதிப்புகளை விளக்குக.

3. *பட்டாளத்திலிருந்து வந்த சித்தையாவிடம் எத்தகைய மாற்றங்கள் ஏற்பட்டிருந்தன?*

4. *பட்டாளத்தில் சேர்த்தால் ஏற்படும் நன்மைகள் பற்றி சித்தையா கங்கனிடம் கூறியவற்றை எழுதுக.*

5. *கங்கனின் புனாவில் வாழ்ந்தவாழ்க்கை நிலையை விவரி.*

6. *கங்கன் பட்டாளத்திலிருந்து திரும்பி வந்த பொழுது வீட்டில் கண்ட காட்சிகளை விவரி.*

7. *''மண்ணின் மகன்'' - சிறுகதை உணர்த்தும் கருத்துகள் யாவை?*

IV. இடம் சுட்டில் பொருள் விளக்கம் தருக. (3 மதிப்பெண்கள்)

1. *''அந்தத் தாலுக்காவில் எங்கே கோழிச் சண்டை நடந்தாலும் சித்தனுக்கோ கங்கனுக்கோதான் பரிசு கிடைக்கும்''*

2. *''ஒரு ஜதை கடகத்தை வாங்கி வந்து விட்டுத் தலைகால் தெரியாமல் குதிக்கிறான்''*

3. *''அப்படியேதான்! இங்கே என்ன இருக்குது! சுடுகாடு போன்ற நிலம் எரு மண்ணாங்கட்டி, கழுதை போன்று உழைப்பு''*

4. *''நல்ல பறங்கிக்காரங்க மாதிரியே பேசறே சித்தண்ணா''*

5. *''சித்தண்ணன் போன வழிதான் சரி, சொல்லாமல் புறப்பட்டுப் போய் விட வேண்டும்''*

6. *''ஜோடி எருதில் ஒன்று இறந்து விட்டது''*

7. *''தற்போதைய வாழ்க்கை வெகுகாலம் நீடிக்குமென்று அவன் உறுதியாக நம்பினான்''*

8. *''பூமித்தாயின் சாபம் சாபம், என்று விகாரமாகக் கத்திக் கொண்டு விழுந்து விட்டாள்''*

MODEL QUESTION PAPERS

வினாத்தாள் வடிவமைப்பு I PUC
நீல வரைபடம் (Blue Print)

அலகுகள்	அறிதல் (Knowledge)			புரிதல் (Comprehension)			வெளியிடல் (Expression)			பாராட்டல் (Appreciation)			மொத்த மதிப் பெண்
	குறு வினா	சிறு வினா	புறவய வினா	குறு வினா	சிறு வினா	புறவய வினா	குறு வினா	சிறு வினா	புறவய வினா	குறு வினா	சிறு வினா	புறவய வினா	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
பா நடை 1	1(1)	1(2)			1(2)								3(5)
2				1(1)	1(5)		1(3)						3(9)
3	1(1)			1(2)				1(5)					3(8)
4		1(2)			1(5)								2(7)
5	1(1)	1()			1(2)		1(3)						3(6)
6								1(2)					1(2)
7					1(3)		1(5)			1(2)			3(10)
உரை நடை 1		1(2)			1(5)								2(7)
2		1(5)											1(5)
3			1(1)							1(2)			2(3)
4								1(3)					1(3)
5		1(2)					1(5)						2(7)
6	1(1)												1(1)
7		1(2)						1(5)					2(7)
8	1(1)				1(2)						1(2)		3(5)
துணைப் பாடம் 1		1(2)						1(3)					2(5)
2		1(2)						1(5)					2(7)
3						1(5)							1(5)
4	1(1)												1(4)
5					1(1)								1(1)
6		1(1)			1(2)			1(3)					3(6)
7			1(5)										1(5)
8					1(2)								1(2)
அணி										1(5)			1(5)
கட்டுரை					1(5)			1(5)					2(10)
கடிதம்		1(5)											1(5)
பழமொழி					1(5)								1(5)
மொத்தம்		36			48			47			11		142

I PUC Tamil Model Question Paper - 1

மாதிரி வினாத் தாள்

காலம் : 3.15 மணி **மதிப்பெண் : 100**

பகுதி - 1

அ. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. **1 × 10 = 10**

1. ஒன்றாகவும், பலவாகவும் இருப்பவன் யார்?
2. அன்புடைய நெஞ்சங்கள் எவ்வாறு கலந்தன?
3. தந்தையின் தளர்ச்சி யார் முயற்சியால் கெடும்?
4. மலையத்துவசன் பெற்ற பெருவாழ்வு யார்?
5. கதை வழியாகத் தெரியவரும் திருவள்ளுவரின் மனைவி பெயர் என்ன?
6. ராஜம் கிருஷ்ணன் மேட்டிமை என்று கூறுவது எதனை?
7. கன்னட மொழியின் தலை சிறந்த வசன ஆசிரியர் யார்?
8. வீரசிங்கம் பார்வைக்கு எப்படி இருந்தான்?
9. கௌரிப் பாட்டியின் வயதென்ன?
10. சேமலையப்பனின் வீடு எதனால் வேயப்பட்டிருந்தது?

பகுதி - 2

அ. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக **4 × 2 = 8**

11. தமிழ்மொழி எப்படி துலங்கி, சுடரவேண்டும் என்கிறார் பாரதியார்?
12. ஒழுக்கம் பிழையாதவரடையும் நன்மைகள் யாவை?
13. பெரியோன் திருநுதல் ஆக என எதனைக் கொடுத்தாள்?
14. வசந்தவல்லி எத்தகைய அழகுடையவளாகக் காணப்பட்டாள்?
15. ரோமாபுரியை விடபூம்புகார் பெருமை தந்த நகர் என்று மு.மேத்தா கூறக் காரணம் என்ன?

ஆ. எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. **3 × 2 = 8**

16. மெய்ப்பாடு குறிப்பு வரைக.

17. வைதீகர் இனி இந்த மாதிரி செய்ய மாட்டேன் என்று கூறியதற்குக் காரணங்கள் என்ன?

18. ''டோவர் பாலம்'' சிறு குறிப்பு வரைக.

19. உலகத்தை ஒரு நாணயச் சாலையோடு ஒப்பிட்டு பசவண்ணர் கூறுவது யாது?

இ. எவையேனும் மூன்று விணாக்களுக்கு இரண்டு மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக **4 × 2 = 8**

20. பாசக்கயிற்றைப் பற்றி மருதாயி கூறியவற்றை எழுதுக.

21. பாலுவின் தாய் பாலுவிடம் என்ன கேட்டாள்?

22. வீரசிங்கத்தின் நண்பன் எதைப் பாரத்து என்ன சொல்லிக் கொண்டு ஓடினான்?

23. சுப்பையன் இரண்டு நாட்கள் கழித்தப் பின் எதைக் கண்டுபிடித்தான்?

பகுதி - 3

அ. எவையேனும் இரண்டிற்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **2 × 3 = 6**

24. ''எம்முளும் உளன் ஒரு பொருநன்''

25. ''இந்திரையோ இவள் சுந்தரியோ தெய்வ ரம்பையோ! மோகினியோ!''

26. ''சாவாத படிகாக்கத் தருவெடுத்துசங்கட்டுந் தேவாத தேவனை சிலுவை மிசைக் கண்டேனே!''

ஆ. ஏதேனும் ஒன்றிற்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **1 × 3 = 3**

27. ''என் மகன் போரிற் புறங்காட்டியது உண்மையாயின் அவன் பாலுண்ட என் அங்கத்தைச் சிதைத்திடுவேன்!''

28. ''இத்தகைய வெறுப்புணர்ச்சி ஆடல் பாடல் மகளிருள்ளும் நிலை பெற்றிருந்தது!''

இ. ஏதேனும் ஒன்றிற்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **1 × 3 = 3**

29. ''ஏய் கிழவி என்னை இப்படித் திரும்பிப் பார்!.......''

30. ''காலம் மாறும் போது மனுஷாளும் மாறனும் - என்ன தான் சொல்லறது!''

பகுதி - 4

அ. எவையேனும் மூன்றிற்கு ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களிள் விடை எழுதுக.

3 × 5 = 15

31. இரவுக் குறியில் சந்திக்க முற்பட்ட தலைவனை முறத்து தோழி, தலைவனுக்குக் கூறியதாக அமைந்த கபிலர் பாடலை விளக்குக.

32. அன்புடைமையின் சிறப்பினை திருவள்ளுவர் எவ்வாறு விவரித்துள்ளார்?

33. கண்ணம்மா என் குழந்தை என்ற பாடலில் கவி சுப்பிரமணிய பாரதியார் கூறியுள்ளவற்றை எழுதுக.

34. உலகளந்த உத்தமாபேர் பாடினால் கிடைக்கும் சிறப்புக்களாக ஆண்டாள் கூறவனவற்றை எழுதுக.

ஆ. எவையேனும் இரண்டிற்கு ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக.

2 × 5 = 10

35. காளத்தி மலையிலமர்ந்த ஈசனுக்கு ஆளாகக் கருதிய பட்டினத்தடிகள் கூறிய கருத்துக்களை எழுதுக.

36. குடி அரசு பத்திரிகை கட்சியைச்சேர்ந்தவர்களைப் பற்றி வைதீகர் கூறியவற்றை எழுதுக.

37. தேம்ஸ் நதியின் சிறப்புகளாக கட்டுரை ஆசிரியர் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

இ. எவையேனும் இரண்டிற்கு ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக.

2 × 5 = 10

38. காய்ச்சலால் அவதிபடும் தன்னுடைய குழந்தையையும் தோட்டியின் மகளையும் ஒப்பிட்டு பார்த்து பாலு எண்ணியவற்றை எழுதுக.

39. செவ்வாழை ணிறுகதையின் மூலம் அறிஞர் ஆணாண கூறும் சமுதாயக் கருத்துக்களை எழுதுக.

40. ஒருவர் மற்றொருவர் சிறுகதையில் வண்டியில் இருந்தவர்கள் அம்பையின் கண்களுக்கு எவ்வாறு தெரிந்தார்கள்?

பகுதி - 5

அ. கீழ்காணும் பாடலின் பொருளை எழுதி அணியை விளக்குக. **1 × 5 = 5**

41. என் ஆசைகளைப்
பாறை மேல் முளைக்கும் புற்களைப் போல்
வேகமாக உலர்ந்து போக விடாதே........

ஆ. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மேட்டும் சேர்த்தெழுதுக. **4 × 2 = 8**

42. சேர்த்தெழுதுக:

1. வெளி + ஆகி   2. சிந்தனை + இன்றி

43. பிரித்தெழுதுக

1. என்றென்றும்   3. பரவியிருந்தது

44. கீழ்வரும் தொடர்களை வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக.

1. சுத்தம் சோறு போடும்   2. எண்ணம் போல வாழ்வு

45. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. தமிழ் வடிவம் பெற்ற.......... இத்தகு சிறப்பு கொடுக்கப்படவில்லை

2. ஆதி இதிகாசமாக .... போற்றப்படுகின்றது.

46. பொருத்துக:

பானை செய்ய - பொன்

தோடு செய்ய - அடியவர் கூட்டம்

சிவநெறி அறிய - மண்

தேவனை அறிய - குரு நெறி

பகுதி - 6

அ. கீழ் வருவனவற்றுள் ஏதேனும் ஒன்று பற்றிக் கட்டுரை வரைக. **1 × 5 = 5**

47. மழை நீர் சேகரிப்பின் பயனும் அதன் அவசியமும்

48. திரைப்படங்களினால் ஏற்படும் விளைவுகள்.

ஆ. கீழ் வருவனவற்றுன் ஏதேனும் ஒன்று குறித்து விடை எழுதுக. **1 × 5 = 5**

49. நீவிர் வசிக்கும் பகுதியிலிருந்து நகரத்திற்கு சென்றவர பேருந்து வசதி அமைத்துத்தர வேண்டி போக்குவரத்துக் கழக்கத்தின் மேலாண்மை இயக்குநருக்கு விண்ணப்ப எழுதுக.

50. உழைப்பின்றி ஊதியம் இல்லை இப்பழமொழியை விளக்கி வாக்கியத்தில் அமைத்து எழுதுக.

I PUC Tamil Model Question Paper - 2

மாதிரி வினாத் தாள்

காலம் : 3.15 மணி ***மதிப்பெண் : 100***

பகுதி - 1

அ. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. **1 × 10 = 10**

1. வானம் அளந்த மொழி எந்தமொழி?
2. புறநானூற்றுப் பாடலை இயற்றியவர் யார்?
3. கல்வியின் நோயின்மை யாருக்கு வாய்க்கும்?
4. பெண்கள் தங்கள் கூந்தலில் ஒன்றாகச் செருக்க கூடியவை எவை என்று கலிங்கத்துப் பரணி கூறுகின்றது?
5. முதன் முதலில் திருக்குறளை மேற்கோள் காட்டியவர் யார்?
6. மனித சமுதாய வரலாற்றின் சாரம் எது என்கிறார் இராஜம்.
7. வசன கிருஷ்ணன் இலக்கிய வாதிகள் இருவரின் பெயரைக் குறிப்பிடுக.
8. முனிசிபல் லாந்தர எப்படி மினுக்கும்.
9. கௌரிப்பாட்டிக்கு மெட்டுமே உரிய சிம்மாசனமாக இருந்தது எது?
10. வேட்கை சிறுகதையில் யாருக்கு நிரம்பவே உள்ளம் வலித்தது?

பகுதி - 2

அ. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. **4 × 2 = 8**

11. இறைவன் எப்படிப்பட்டவன் என தாயுமானவர் கூறுகிறார்?
12. தாளாண்மை பற்றி நாலடியார் கூறும் கருத்து யாது?
13. கண்ணம்மாவின் நெற்றிச் சுருங்கினால் பாரதி யாருக்கு ஏற்படும் விளைவி யாது?
14. மனைவியின் நினைவும் மறதியும் பற்றி களங்கத்துப்பரணி கூறுவன யாவை?
15. எத்தகைய மனிதர்க்கு என்றும் இன்பம் கிடைக்கும்.

ஆ. எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. **3 × 2 = 6**

16. களிற்றினை எதிர்த்துப் போரிடும் வீரனின் சிறப்பை எழுதுக.

17. வைதீகர் இனி இந்த மாதிரி செய்ய மாட்டேன் என்று கூறியதற்கான காரணங்களை எழுதுக.

18. இங்கிலாந்தில் கிராமப் புற சாலைகள் பற்றி எழுதுக.

19. பசவண்ணர் எவ்வாறு மக்கள் மனத்தைத் தன் வசமாக்கிக் கொண்டார்?

இ. எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. **3 × 2 = 6**

20. கருத்த யுவனிடம் மருதாயி என்ன கூறினாள்?

21. பாலு ஸ்தம்பித்துப் போய் விட காரணம் என்ன?

22. செருப்புக்காலோசை எவற்றை எடுத்துச் சொன்னது?

23. கங்கன் தனது தாய்க்குக் கூறிய உறுதிமொழிகளை எழுதுக.

பகுதி - 3

அ. எவையேனும் இரண்டிற்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **2 × 3 = 6**

24. ''ஒக்கச் செருகும் குழல் மடவீர்''

25. ''யாயும் ஞாயும் யாராகியரோ''

26. ''வாங்கக் குடம் நிறைக்கும் வள்ளல் பெரும் பசுக்கள்''

ஆ. ஏதேனும் ஒன்றிற்கு இடஞ் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **1 × 3 = 3**

27. ''ஆழி வேந்தை வணங்குதியாயின் உன் புன்றொழில் பொறுப்பன்''

28. ''அவர்கள் தம் கடமைகளிலிருந்து தவறின் தண்டிக்கப் படுவர் என்று அறிவிக்கப்பட்டது.''

இ. ஏதேனும் ஒன்றிற்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக **1 × 3 = 3**

29. ''பாவம் கிழவிக் அவ்வளவு கண் பஞ்சடைந்து போய் விட்டதா!''

30. ''அம்மா, அம்மா, பாட்டி வந்துட்டாம்மா......''

பகுதி - 4

அ. எவையேனும் மூன்றிற்கு ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக.

3 × 5 = 15

31. ஔையார் அதியமான் நெடுமான் அஞ்சியின் தானை மறச் செவ்வியை எவ்வாறு எடுத்து உரைகின்றார்?

32. பெரியாரைத் துணைக் கோடல் குறித்து வள்ளுவர் கூறுவனவற்றை விவரி.

33. கண்ணகிக்குச் செய்த ஒப்பனையை இளங்கோவடிகள் எங்ஙனம் விவரிக்கின்றார்?

34. கிலுவை மிசைக் கண்ட இயேசுவின் குணங்களாக. எச். ஏ கிருஷ்ணபிள்ளை கூறுவன யாவை?

ஆ. எவையேனும் இரண்டிற்கு ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக.

2 × 5 = 10

35. பரதனது சேனையைக் கண்ட பொழுது குகன் கூறிய மொழிகளை எழுதுக.

36. என்னென்ன காரணங்களினால் வைதீகர் நகை வேண்டியதில்லை என்று கூறினார்?

37. இலண்டன் மாநகரத்தின் தோற்றம் பற்றி கட்டுரை ஆசிரியர் கூறுவனவற்றை விவரி.

இ. எவையேனும் இரண்டிற்கு ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக.

2 × 5 = 10

38. பாலு கனவில் கட்ட காட்சிகளை விவரித்தெழுதுக.

39. செவ்வாழையைப் பற்றி செங்கோடன் தன் மனைவி குப்பியிடம் பேசியவற்றை எழுதுக.

40. மேத்யூ நாதன் கூறியது யாரையும் உறுத்தவில்லை என்று கூறியதற்கான பின்னணியாக சிறுகதையாசிரியர் கூறியவற்றை எழுதுக.

பகுதி - 4

அ. கீழ்க்காணும் பாடலின் பொருளை எழுதி அணியை விளக்கி வரைக. 2 × 3 = 6

41. ‘‘நோயாளி மடிந்த பிறகு
மருந்து வாங்கி வரும்
ஒரு சொந்தகாரனைப் போல
நீ காலங்கழித்து வராதே!’’

ஆ. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்க. 4 × 2 = 8

42. சேர்த் தெழுதுக:

(அ) வானம் + அளந்த (அ) வித்து + இன்றி

43. பிரித்தெழுதுக

(அ) பெருந்தேன் (ஆ) மயிலென

44. வாக்கியத்தில் அமைத்தெழுதுக.

(அ) பெருவாழ்வு *(அ) பேணிக் கொளல்*

45. இலக்கணக் குறிப்புத் தருக.

(அ) பெருத்தேன் *(ஆ) பைந்தொடி*

46. பொருள் வேறுபாடு அறிக.

(அ) அரி, அறி *(ஆ) எரி, எறி*

பகுதி - 6

அ. கீழ் வருவனவற்றுள் ஏதேனும் ஒன்று பற்றிக் கட்டுரை வரைக. 1 × 5 = 5

47. மாசுக் கட்டப்பாடு.

48. கைபேசியினால் ஏற்றுடும் நன்மை தீமைகள்.

ஆ. கீழ் வருவனவற்றுள் ஏதேனும் ஒன்றைக் குறித்து விடை எழுதுக. 1 × 5 = 5

49. நீ வசிக்கும் ஊரின் பெருமைகளை உன் நண்பனுக்கு தெரிவிக்குமாறு ஒரு கடிதம் வரைக.

50. வருமுன் காப்போம் என்ற படிமொழியை விளக்கி வாக்கியத்தில் அமைத் தெழுதுக.

I PUC Tamil Model Question Paper - 3

மாதிரி வினாத் தாள்

காலம் : 3.15 மணி ***மதிப்பெண் : 100***

பகுதி - 1

அ. ஒரு வரியளவில் விடை தருக. **1 × 10 = 10**

1. பழமை மிகு புகழ் பெருகும் நாடு எது?

2. யானை எதனைக் கண்டு அஞ்சும்?

3. அன்பு எதனை ஈனும்?

4. பிறையைச் சூடியிருக்கும் இறைவன் யார்?

5. லாவோட்சு என்ற பெயரின் பொருள் என்ன?

6. ஆண் சமூகம் எந்த முடிவில் தன் செங்கோலைச்செலுத்திக் கொண்டிருக்கிறது?

7. பழங்கன்னடத்தில் எம்மொழிச் சொற்கள் மிகுந்து காணப்படுகின்றன?

8. சிவப்புத் தொப்பியைத் தட்டி நின்ற ஆசாமி யார்?

9. கொரிப் பாட்டி தன் இறந்த காலத்தின் நிகழ்காலப் பிரதி நிதியாக யாரைக் கண்டாள்?

10. மகன் வேலை செய்த இடத்தை அடைய சேமைலையப்பன் எத்தனை மைல் நடந்தார்?

பகுதி - 2

அ. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. **4 × 2 = 8**

11. பராதியார் - சிறு குறிப்பு வரைக.

12. பெரியாரது இலக்கணமாக வள்ளுவர் கூறுவன யாவை?

13. கிளிகள் கண்ணகியின் மலர்க்கையிலிருந்து பிரியாமைக்குக் காரணம் என்ன?

14. குற்றாலக்குறவஞ்சி ஆசிரியர் குறிப்பு வரைக.

15. கடக்கும் மனிதர்களின் செயல்களை எழுதுக.

ஆ. எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை தருக. **3 × 2 = 6**

16. களிற்றினை எதிர்த்துப் போரிடும் வீரனின் சிறப்பை எழுதுக.

17. வெள்ளிக்கிழமை விளக்கு வைத்த நேரத்தில் பொன் நகையை வெளியில் கொடுக்கலாமா? என்று கூறிய வைதீகருக்கு நகை வியாபாரி கூறியவற்றை எழுதுக.

18. இலண்டன் மாநகரில் வீட்டுக் குப்பைகள் எவ்வாறு சேகரிக்கப்படுகின்றன?

19. பசவண்ணரின் மனப் போராட்டத்தைக் குறிப்பிடும் வசனத்தைக் குறிப்பிடுக.

இ. எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு இரண்டு அல்லது மூன்று வாக்கியங்களில் விடை எழுதுக. **3 × 2 = 6**

20. பருத்தி விதையை வைத்திருந்ததைக் கண்ட மாட சாமிக்குத் தோன்றியது என்ன?

21. தோட்டி தனக்குத்தானே பேசிக் கொண்டதென்ன?

22. தமிழ்ச் சினிமாக்களின் நடிகர்களோடு வீரசிங்கத்தை ஒப்பிட்டு வில்லிக் கண்ணன் கூறுவதை எழுதுக.

23. எதை நினைத்து சுப்பையனுக்குக் கோபமும் கொந்தளிப்பும் ஏற்பட்டது?

பகுதி - 3

அ. எவையேனும் இரண்டிற்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **2 × 3 = 6**

24. ''யாயே, பிரிவு இன்று இயைந்தது வரா நட்பின்
இருதலைப் புள்ளின் ஓர் உயிரம்மே''

25. ''மலையத்துவசன் வெற்றிபெரு வாழ்வே வருக வருகவே''

26. ''ஓங்கு நீர் உலகிடை யாவரும் நீங்கா இன்பமொடு நீடு வாழ்கெனவே''

ஆ. ஏதேனும் ஒன்றிற்குஇடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. **1 × 3 = 3**

27. ''வாளோடு வடக்கிருந்து உயிர் நீத்தான் என்றால் அவனுடைய வீரத்தையும் மானத்தையும் எவ்வாறு அளவிடலாகும்''

28. ''இத்தகைய கோவில் பள்ளிப் படை எனப்பெயர் பெற்றது''

இ. ஏதேனும் ஒன்றிற்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக **1 × 3 = 3**

29. ''ஏய், கிழவி என்னை இப்படித் திரும்பிப்பார்!''

30. ''இந்தக் காலத்துப் பின்னைகளுக்குச் சினிமாவைத் தவிர வேற ஒண்ணும் தெரியாது''

பகுதி - 4

அ. எவையேனும் மூன்றிற்கு ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக.

3 × 5 = 15

31. தலைவனின் பிரிவை நினைத்து அஞ்சிய தலைவியைத் தலைவன் எவ்வாறு தேற்றினான்?

32. அன்புடைமையின் சிறப்பினை திருவள்ளுவர் எவ்வாறு விவரித்துள்ளார்?

33. கண்ணம்மா என் குழந்தை என்ற பாடலில் கவிசுப்பிரமணிய பாரதியின் தாயுள்ளம் வெளிப்படும் பாங்கினை விவரி.

34. அக்கமகாதேவி வசனத்தின் கருத்துக்களை வரைக.

ஆ. எவையேனும் இரண்டிற்கு ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக.

2 × 5 = 10

35. நாடு துறந்து காடு புகுந்த இராமனிடம் அன்பு பூண்டவர்கள் யார் யார்? அவர்களுக்கு இராமன் செய்த கைம்மாறேன்ன? விளக்குக.

36. செட்டியார் நகையைத் திருப்பிக் கேட்ட போது வைதீகர் மனைவி பேசியவற்றை எழுதுக.

37. தேம்ஸ் நதியின் சிறப்புகளாகக் கட்டுரை ஆசிரியர் கூறுவன யாவை?

இ. எவையேனும் இரண்டிற்கு ஐந்து அல்லது ஆறு வாக்கியங்களில் விடை தருக.

2 × 5 = 10

38. அர்ச்னை ரூபாய் கதையில் காலை நேரத்து சுறுசுறுப்பாகக் கூறப்படும் செய்திகளை விளக்குக.

39. செல்வாழை சிறுகதையில் மூலம் அறிஞர் அண்ணா கூறும் சமுதாயக் கருத்துக்களை எழுதுக.

40. ஒருவர் மற்றொருவர் சிறு கதையில் பார்ட்டி முடிந்ததும் அருளனும், மேத்யூவும் ஒருவர் மற்றொருவரைப் பற்றி எண்ணியதையும் கூறியதையும் எழுதுக.

பகுதி - 5

அ. கீழ்க்காணும் பாடலில் பொருளை எழுதி அணி விளக்கம் தருக. **3 × 5 = 15**

41. ''சிதலை தினப்பட்ட ஆலமரத்தை
மதலையாய், மற்றதன் விழுதூன்றி, யாங்குக்
குதலைமை தந்தை கண் தோன்றில், தாண்பெற்ற
புதல்வன் மறைப்பக் கெடும்''

ஆ. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும்விடை அளிக்க. **4 × 2 = 8**

42. சேர்த்தெழுதுக:

1. என் + தந்தை   2. களம் + புகல்

43. பிதித்தெழுதுக:

1. வெள்ளித்தாடி   2. கிழித்தெறிந்து

44. எதிர்ச் சொல் தருக:

1. இக்காலம் ×   2. நேர்வழி ×

45. வாக்கியத்தில் அமைத் தெழுதுக.

1. பிணிகெடு   2. வீற்றிருந்த

46. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. நீருக்கு .... அலங்காரம்
2. பெண்ணுக்கு .... அலங்காரம்

பகுதி - 4

அ. கீழ் வருவனவற்றுள் ஏதேனும் ஒன்று பற்றிக் கட்டுரை வரைக. **1 × 5 = 5**

47. காடு வளர்த்தலின் பயன் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

48. தாய் மொழிக்கல்வி - நன்மை தீமை விளக்கி கட்டுரை வரைக.

ஆ. கீழ் வருவனவற்றுள் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு விடை தருக. **1 × 5 = 5**

49. தேங்கிக் கிடக்கும் சாக்கடை நீரை துப்புரவு செய்யக் கோரி உரிய அதிகாரிக்குக் கடிதம் வரைக.

50. 'விளையும் பயிர் முளையிலே தெரியும்' என்ற பழமொழியை விளக்கி வாக்கியத்தில் அமைத்து எழுதுக.